

Пособие для библейских курсов

А. ЭПП
Я. ГЕРЦЕН

ГЕРМЕ- НЕВТИКА

Герменевтика
Пособие для библейских курсов
1993 Издательство «Христианин» СЦ ЕХБ
Продаже не подлежит

Изучение Священного Писания во все времена являлось наиважнейшей задачей христиан. Правильный подход к этому вопросу сохранял от заблуждений и искажений в понимании истин Евангелия, а также помогал устраивать свою жизнь согласно Писания. В наше время, время массового отступления от истины и искажения Слова Божьего, особо актуален вопрос правильного подхода к изучению Библии.

Настоящий материал познакомит читателя с принципами и методами исследования Библии и окажет практическую помощь в понимании Священного Писания.

В начале каждого урока помещен краткий словарь возможно непонятных слов, объяснение которых дано не в широком смысле, а в непосредственном употреблении его в материале.

Надеемся, что учебник своими утверждениями и добрыми советами, как увидеть вечные истины и извлечь их из Библии, поможет обогатиться тем духовным сокровищем, которое в изобилии содержится в Слове Божьем.

ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЙ

1. Занять правильное отношение к Священному Писанию.
2. Найти верный подход к изучению Библии:
 - духовно,
 - принципиально.
3. Ознакомиться с принципами толкования.
4. Научиться применять толкование на практике.
5. Научиться методам, позволяющим:
 - сохранять принципы правильного толкования,
 - запоминать и хранить собранные познания.
6. Со страхом Божиим изучать Священное Писание, чтобы:
 - жить по нему
 - и других научить.

МЕТОДИКА ЗАНЯТИЙ

1. Разъяснение принципа толкования.
2. Разъяснение практического применения.
3. Применение принципа на примере (во время урока).
4. Самостоятельное применение принципа (домашнее задание).
5. Совместный разбор задания.

Урок 1

ВВЕДЕНИЕ

ЦЕЛЬ УРОКА

По окончании урока вы должны уметь:

1. Объяснить основные термины, встречающиеся в материале.
2. Рассказать о положении и взаимоотношении герменевтики, экзегетики и гомилетики.
3. Дать оценку задач, стоящих перед толкователем.
4. Рассказать о роли методики и ее отношении к действиям Святого Духа.

ПЛАН УРОКА

1. Положение герменевтики, экзегетики и гомилетики в схеме принятия и передачи Слова Божьего.
2. Роль методики в отношении действий Духа Святого.

КРАТКИЙ СЛОВАРЬ

Актуальный — важный, существенный для настоящего времени.

Герменевтика — система принципов, которые помогают понимать Священное Писание и сохранять его от искажений.

Гомилетика — раздел богословия, в котором рассматриваются теоретические и практические вопросы, связанные с проповедью.

Метод — способ познания или исследования чего-либо.

Методика — совокупность методов, приемов, соответствующих цели проведения какой-либо работы или изучения.

Принцип — основное, исходное положение, руководящая идея, основное правило деятельности.

Экзегетика — учение о толковании (*экз* — из, извлекать, выносить из текста). Это применение принципов герменевтики на практике.

Экспозиция — изложение, описание, преподнесение готового материала.

Герменевтика — учение о понимании.

Некоторые принципы герменевтики применяются при изучении литературных трудов древности.

Подход к изучению Священного Писания должен существенно отличаться от подхода к изучению литературных трудов древности.

Библию можно понять и правильно толковать только при содействии

Духа Святого (2 Петр. 1, 20—21). Поэтому и принципы подход¹ к изучению Писания должны исходить от Бога, а не от людей.

Человек пользуется словом, как средством передачи своих мыслей. При слушании, чтении и разборе текстов происходит раскодирование слов в мысль.

Бог избрал писаное слово, как средство выражения Своих мыслей. Он дает Свои откровения таким образом, чтобы человеческий язык мог выразить их. Поэтому, чтобы «оживить» текст (записанное слово) — важно знать грамматику — науку о значении слов, построении предложений, особенностях языка. Это помогает усваивать смысл Священного Писания.

Положение герменевтики, экзегетики и гомилетики в схеме принятия и передачи Слова Божьего



Схема 1

Задачи толкователя:

1. Извлечь исходное, первоначальное значение изучаемой истины.
2. Иметь в виду первоначальную цель — получить личное назидание.
3. Пользуясь методами передачи слова, привлечь внимание слушателей к данной истине и побудить их применять ее в жизни.

Роль методики в отношении действий Духа Святого

Запрещает ли Дух Святой пользоваться методами? Не ограничиваем ли мы этим Его действия?

Метод сам по себе не производит силу, однако Дух Святой пользуется языком и методами его изложения, чтобы объяснять духовные истины.

Например: Евангелие Луки написано:

- по тщательному исследованию,
- по порядку,
- с целью дать твердое основание (Лук. 1, 1—4).

Вывод:

1. Методика и Дух Святой в принципе не противоречивы.
2. Толкование Священного Писания без знания методики возможно, но это не правило.
3. Использование методов без водительства Духа Святого вводит в различные заблуждения.

ЗАДАНИЕ:

1. Определите, соответствует ли практика принятия и передачи Слова Божьего положению герменевтики, экзегетики и гомилетики, изображенному на схеме 1.
2. Приведите пример из личного опыта (письменно).

ГЛАВА 1

ИЗУЧЕНИЕ БИБЛИИ В ОБЩЕМ

Урок 2

ЧЕЛОВЕК И БИБЛИЯ

ЦЕЛЬ УРОКА

По окончании урока вы должны уметь:

1. Рассказать о функциях Библии.
2. Объяснить необходимость изучения Библии.
3. Объяснить, что стоит за каждым условием правильного изучения Библии.

ПЛАН УРОКА

1. Функции Библии.
2. Необходимость изучения Библии.
3. Основные условия правильного и успешного изучения Библии.

КРАТКИЙ СЛОВАРЬ

Атрибут — существенный признак, постоянное свойство кого-либо.

Иллюминация — освещение (Дух Святой освещает текст, делает его ясным для читающего).

Инспирация — богодухновенность (то, что вдохнуто Богом).

Объективный — беспристрастный, непредвзятый, соответствующий действительности.

Субъективный — односторонний, предвзятый, пристрастный, лишенный объективности.

Функция — обязанность, круг деятельности, назначение, роль.

Функции Библии

1. Библия открывает нам Бога:
 - Его атрибуты:
 - святость (1 Петр. 1, 16),
 - любовь (1 Иоан. 4, 8),
 - вечность (Пс. 89, 3),
 - вездесущность (Иер. 23, 24).
 - Его волю в отношении:
 - спасения (1 Тим. 2, 4),
 - состояния (будьте святы) (1 Петр. 1, 16; 1 Фес. 4, 3—5),
 - практической жизни (делать добро) (1 Петр. 2, 15).
 - Его отношение к человечеству (Иоан. 3, 16).
 - Его планы на будущее (Рим. 9—11 гл.).
2. Библия открывает сущность человека:
 - он — творение Бога (Быт. 1—2 гл.),
 - его падение и состояние (Быт. 3 гл.; Пс. 50, 7; Рим. 1—3 гл.).
3. Библия отвечает на самые важные вопросы:
 - откуда человек пришел,
 - для чего живет,
 - куда уйдет.
4. Библия говорит о пути спасения (Иоан. 5, 24; 14, 6).
5. Библия — основа христианской веры:
 - производит веру (Рим. 10, 17),
 - открывает грех и приводит к покаянию (Д. Ап. 2, 27—38),
 - производит возрождение (1 Петр. 1, 23; Еф. 5, 26),
 - поддерживает и укрепляет веру (1 Иоан. 5, 13).

Необходимость изучения Библии

1. Бог повелевает изучать Священное Писание (И. Нав. 1, 6—8).
Поэтому будь тверд и мужествен по отношению к изучению и исполнению Слова Божьего, чтобы быть успешным во всем и благоразумным.
2. Примеры Священного Писания указывают на необходимость изучения Библии (Ездр. 7, 10).
Ездра расположил сердце свое, чтобы изучать, исполнять, научать закону Божьему. Поэтому рука Господня была с ним (Ездр. 7, 9).
3. Успех богоугодной жизни зависит от нашего отношения к исследованию Священного Писания (Пс. 118; 1 Тим. 4, 16).

Основные условия правильного и успешного изучения Библии

1. Духовность.
Иисус Христос сказал: «Слова, которые Я говорю вам, суть дух и жизнь» (Иоан. 6, 63). Поэтому понять Слово Божье правильно и во **всей** полноте может только человек с возрожденным духом.

а) Возрожденный дух.

Слово Божье открывает несколько категорий состояния человека и восприятия им Священного Писания:

- душевный (1 Кор. 2, 14),
- плотской (1 Кор. 3, 1—2),
- духовный (1 Кор. 2, 12—16).

Иметь возрождение необходимо, но это еще не все. Христианин должен быть духовным.

б) Быть духовным значит:

- родиться от Духа (Иоан. 3, 6—7);
- быть водимым Духом Святым (Рим. 8, 5—9; 14—16).

2. Посвящение (Рим. 12, 1—2).

3. Открытое сердце (2 Кор. 3, 14—16):

- вера, что здесь говорит Господь;
- сердечное желание повиноваться Божьему Слову.

4. Чистое око (Матф. 6, 22—23; Мер. 1, 11—12).

Духовный взгляд должен быть полностью сосредоточен на Боге и на том, что Он говорит. Раздвоения не должно быть. Чистое око не может одновременно смотреть в противоположных направлениях и иметь в виду:

- Бога и маммону,
- Господа и мир,
- временное и вечное,
- закон и благодать.

5. Постоянство.

В результате упражнений и систематических занятий приобретается необходимый опыт (Евр. 5, 14). Но здесь есть, по меньшей мере, два препятствия, которые следует преодолевать:

- сатана и его козни (Еф. 6, 12),
- лень (Евр. 6, 12).

6. Послушание (смирение) (Иоан. 7, 17).

Не мы должны овладевать истиной, а истина должна овладеть нами.

а) Нельзя быть субъективным (Евр. 5, 11; 1 Цар. 3, 1—10).

Мы должны быть готовыми отказаться от сложившегося у нас мнения, если Господь открывает нам что-то большее через Свое Слово. Нужно быть объективным.

б) Нельзя быть небрежным (Иер. 48, 10; Пс. 106, 10—11).

Небрежность может проявиться в невнимательности при исследовании текста. Например: В послании Римлянам мы встречаемся с выражением грех в двояком смысле:

- грех — как поступок (Рим. 3, 9),
- грех — как закон, действующий в нас (Рим. 6, 12).

Если не обращать внимания на эту разницу, можно исказить Слово Божье. Необходимо упражняться в аккуратности.

в) Не следует быть любопытным.

Нередко людей интересуют вопросы, которые в Священном Писании не освещены и не имеют особенного значения для нашей духовной жизни.

Например: Дерево познания добра и зла: что это было за дерево? Что

пели ученики Христа, когда шли после вечери в Гефсиманский сад? и т. п. Любопытство приводит к легкомыслию и, очень быстро, к духовной слепоте (Матф. 23, 24).

7. Молитва:

- о мудрости (Иак. 1, 5),
- об открытых очах (Пс. 118, 18).

ЗАДАНИЕ: Перечислить основные условия правильного и успешного изучения Библии.

Урок 3

ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ БИБЛИИ

ЦЕЛЬ УРОКА

По окончании урока вы должны уметь:

1. Объяснить с помощью схемы 2, как происходит передача Божьей вести.
2. Рассказать о Божьем откровении.
3. Объяснить, что значит: «Все Писание богодухновенно...» (2 Тим. 3, 16).
4. Объяснить важность и необходимость иллюминации для толкования библейского текста.
5. Рассказать об авторитете Библии и его значении лично для вас.

ПЛАН УРОКА

1. Передача Божьей вести.
2. Авторитет Библии.

Передача Божьей вести

1. Откровение (отправитель).

Бог Библии — Бог самооткрывающийся (Евр. 1, 1—2; Гал. 1, 11—12).

Священное Писание мы получили через откровение.

2. Инспирация (передающий).

Священное Писание полностью богодухновенно (имеется в виду подлинник) (2 Тим. 3, 16).

Святой Дух говорил через вдохновенных мужей. Таким образом, их слова являются словами Духа Святого (Д.Ап. 1, 16; 4, 25; Евр. 3, 6; 10, 15—17; Иез. 11, 4—5). Авторы были «движимы» писать (2 Петр. 1, 21). Понятие *двигать* или *носить* встречается в Д. Ап. 27:17, где описывается корабль, движимый ветром.

Авторы Библии писали не по собственной инициативе, а по поручению Бога. И они, сознавая, что являются Его гласом, всегда подчеркивали, что получили передаваемую ими весть от Бога (2 Цар. 23, 1—3; Иер. 7, 1—3; Мал. 1, 1; 2 Петр. 3, 2; Гал. 1, 6—12; 1 Фес. 2, 13).

Бог вдохнул авторам Библии не только мысли, которые Он желал передать, но руководил ими также в выборе выражений, которыми они должны были пользоваться. Иначе мысли Бога не могли быть переданы точно. Инспирация Библии описывается выражением *словесное вдохновение*, именно вдохновение, а не диктовка слов.

Бог-Отец, будучи Творцом, является первоисточником всего. Он обладает суверенитетом и авторитетно всем управляет.

Полная независимость Бога проявляется в том, что Он выбирает человека на служение, Святой Дух управляет разумом и характером этого человека, инспирирует его и обращается через него к миру.

3. Иллюминация (получатель) (1 Кор. 2, 11—16).

Мы не можем правильно понять Священное Писание, если не получим знание от Бога, которое Он Духом Своим дает возрожденным, освещая их разум и восприятие к пониманию Слова Божьего (ср. 1 Кор. 2, 12—14 и 2 Петр. 3, 15—16). (См. Урок 2 «Основные условия правильного и успешного изучения Библии»).

Итак, весь процесс, от написания до восприятия, при правильном состоянии человека, находится под контролем Духа Святого (Матф. 11, 25—27; 1 Кор. 8, 3). Таким образом, между отправителем, передающим и получателем должна быть неразрывная связь.



Схема 2

Авторитет Библии

Авторитет Библии обусловлен авторитетом Того, Кто ее дал: Троичным Богом — Отцом, Сыном и Святым Духом.

Бог-Отец обладает полной и абсолютной независимостью (1 Тим. 1, 17 ср. Д. Ап. 1, 7).

Сын Божий — Христос — превыше всякого имени, которое можно назвать (Еф. 1, 20—21), поэтому Он является Господом господствующих и Учителем (Кол. 2, 10; Иоан. 13, 13). Его позиция придает Ему абсолютный авторитет (Матф. 28, 18; Иоан. 17, 1—2; Матф. 7, 28—29; ср. Лук. 5, 24 и Лук. 6, 46).

Святой Дух суверенно вдохновлял писавших святых: пророков и апостолов (2 Петр. 1, 21; Иоан. 16, 13—15).

Поскольку Библия всецело исходит от Бога и выражает Его мышление, ей присущ и авторитет Бога. На основании Божественного откровения, инспирации и иллюминации, Библия является абсолютным авторитетом во всех вопросах веры и жизни.

Вся Библия и только Библия является авторитетом (2 Тим. 3, 16). Встречая в Священном Писании кажущееся противоречие, признающий абсолютный авторитет Библии толкователь:

- усомнится в своем понимании, а не в утверждении Библии;
- будет аккуратно и искренно отыскивать решение проблемы;
- проявит смирение по отношению к нерешенным вопросам (Ис. 55, 8—9; Втор. 29, 29).

Встречая в Слове Божьем то, что противоречит утверждению науки, признающий абсолютный авторитет Библии толкователь усомнится в утверждении науки, но не Библии. Мы знаем, что очень часто сегодняшнее утверждение науки завтра объявляется ошибочным.

ЗАДАНИЕ: Объясните, как согласуется записанное в Иак. 2, 14 и Рим. 3, 28.

ГЛАВА 2

ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ТОЛКОВАНИЯ СВЯЩЕННОГО ПИСАНИЯ

Контекст — ключ к пониманию Библии

Контекст всей Библии	Контекст отдельной книги	Ближайший контекст
1 Основные темы Библии	1 Исторический	1 Анализ отрывка
2 Писание объясняется Писанием	2 Смысловой	2 Анализ предложения
3 План развития спасения		3 Анализ слов и выражений

Таблица 1

Урок 4

СВЯЗЬ ТЕКСТА С КОНТЕКСТОМ

ЦЕЛЬ УРОКА

По окончании урока вы должны уметь:

1. Объяснить, что значит читать и исследовать места Священного Писания в контексте.
2. Ответить на вопрос: почему очень важно иметь в виду контекст?

3. Пользуясь экзегетической спиралью, показать, как может изменяться смысл текста при расширении контекста.

4. Рассказать на примере экзегетических кругов о различных уровнях ограничения контекста.

5. Объяснить выражения: телескопический и микроскопический подходы к толкованию Библии.

ПЛАН УРОКА

1. Контекст — ключ к пониманию Библии.
2. Экзегетическая спираль.
3. Экзегетические круги.

КРАТКИЙ СЛОВАРЬ

Контекст — законченный в смысловом отношении отрывок письменной или устной речи, необходимый для определения точного смысла отдельного входящего в него слова или фразы.

Телескопический подход — изучение Священного Писания в целом. Телескопический взгляд дает общее представление о Библии, ее содержании и основных темах.

Микроскопический подход — изучение отдельных деталей текста Св. Писания, при котором рассматриваются слова и предложения.

Контекст — ключ к пониманию Библии

В греческом языке приставка *кон* означает *с*. Таким образом, выражение *в контексте* означает *вместе с текстом*.

Например: «Се, стою у двери и стучу» (Откр. 3, 20). Это выражение находится в тесной смысловой связи с тем, что написано в 20 стихе и ниже.

Контекст имеет определяющее значение для правильного понимания смысла текста.

Например: «Се, стою у двери и стучу». Из этого текста можно предположить, что Иисус стоит и стучит у двери сердца грешного, необращенного человека. Однако, если обратить внимание на стихи 14—20 этой же главы, между которыми существует тесная смысловая связь, становится ясно, что речь идет о верующих, у которых Господь Иисус оказался вытесненным из сердца.

Вот еще один пример, показывающий важность контекста для правильного понимания смысла текста: «Се, Я с вами во все дни до скончания века. Аминь» (Матф. 28, 20).

- а) Относятся ли эти слова ко всем верующим? Если нет, то почему?
- б) С кем Иисус обещал быть до скончания века?

Конечно, Господу дороги все Его дети, и в других местах Библии мы находим чудные обетования, данные верующим. Но обетование, записанное в 20 стихе имеет прямое отношение к тем, кто идет и выполняет поручение, данное Христом в 19 стихе.

Вывод:

Пренебрегать контекстом опасно! При этом смысл текста легко можно:

- сделать короче (сузить),
- увеличить (расширить),
- исказить.

ЗАДАНИЕ: Рассмотрите выражение «противостаньте диаволу и убежит от вас» (Иак. 4, 6) и определите его значение.

Экзегетическая спираль

Любое выражение Священного Писания — это часть отрывка, в котором оно находится и с которым связано грамматически и по смыслу. На эти связи следует обращать особое внимание, так как смысл отдельного высказывания находится в прямой зависимости от контекста.

Прочитав стих или выражение в Библии, мы получаем о нем определенное впечатление. Чтобы убедиться, что наше понимание правильное, необходимо изучить контекст, затем возвратиться к тексту.

Вполне возможно, что под влиянием изучения контекста первоначальное понимание будет постепенно изменяться. Поэтому изучать нужно до тех пор, пока наше понимание значения текста полностью не вольется в контекст, то есть будет соответствовать ему.

При этом широта контекста может значительно увеличиваться.

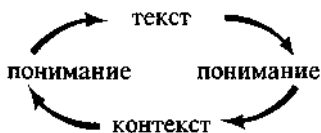


Схема 3

Пример: «Противостаньте диаволу и убежит от вас» (Иак. 4, 76). Это выражение — часть отрывка с 7-го до 10-го стиха и находится в тесной смысловой зависимости от них.

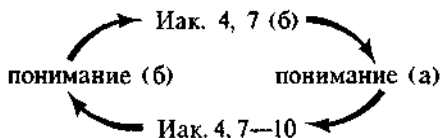


Схема 4

1. Из призыва, записанного в Иак. 4:76, трудно понять, как противостоять диаволу.

2. Из стихов 7—10 становится яснее, что противостояние диаволу включает в себя две стороны:

- а) отрицательную — оставить всякий грех (8—9 ст.),

б) положительную — покорность и смирение перед Богом (7а—8,10 ст.).
 Далее следует учесть, что союз *итак* тесно связывает стихи 7—10 со стихами 1—6.

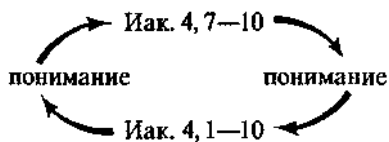
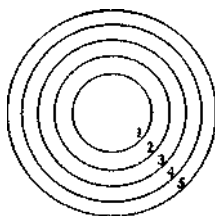


Схема 5

Из этих стихов становится еще яснее, какой смысл вкладывал автор в выражение «противостаньте диаволу». Сатана, используя различные возможности, возбуждает в человеке греховные вожелания, а нам необходимо противостать ему в области желаний, то есть полным подчинением себя Господу победить греховное желание.

Экзегетические круги

Широта контекста может быть разной. Она зависит от задачи, стоящей перед толкователем.



- 1 — стих
- 2 — отрывок
- 3 — глава
- 4 — отдельная книга
- 5 — вся (!) Библия

Схема 6

Например: Во время полета, с большой высоты, мы видим довольно обширный участок земли, хотя отдельные детали не видны или видны, но не ясно. Когда же самолет опускается ниже, обозреваемое пространство ограничивается, а детали становятся яснее. Приземлившись, мы хорошо видим даже небольшие вещи, но на очень ограниченной площади.

Нечто подобное происходит и при исследовании Священного Писания.

Различают два подхода к изучению Библии: телескопический (издалека, обширно) и микроскопический (вблизи, конкретно).

При исследовании важно двигаться от общего к частному, то есть от телескопического подхода переходить к микроскопическому, а не наоборот. Без общего представления о Библии и ее содержании невозможно правильно толковать ее отдельные части и выражения.

ЗАДАНИЕ: Найдите тексты, значение которых меняется в зависимости от контекста.

Урок 5

СТРУКТУРА ИЗУЧАЕМОГО МАТЕРИАЛА

ЦЕЛЬ УРОКА

По окончании урока вы должны уметь:

1. Объяснить, почему толкователю необходимо кроме близкого контекста иметь в виду и контекст всей Библии.
2. Рассказать, какими правилами нужно руководствоваться, сравнивая *свое толкование с большими* темами Библии.
3. Рассказать, какими правилами надо руководствоваться, сравнивая свое толкование с контекстом всей Библии.
4. Рассказать об учении, содержащемся в Библии.
5. Объяснить, какими правилами нужно руководствоваться при формулировании учения.

ПЛАН УРОКА

1. Контекст всей Библии.
2. Сравнение личных толкований с большими темами Библии.
3. *Экскурс*: Учение Библии.

КРАТКИЙ СЛОВАРЬ

Акцент — ударение. Сделать акцент на чем-нибудь — значит подчеркивая, обратить внимание на что-нибудь.

Аспект — точка зрения, с которой рассматривается предмет, явление, понятие (рассматривается одна сторона).

Базироваться — основываться, опираться.

Догматика — раздел богословия, в котором дается систематическое изложение основных положений библейского учения, признаваемых непреложной истиной.

Иллюстрация — пример, поясняющий какую-либо истину или мысль.

Логика — ход рассуждений, умозаключений, наука о законах и формах мышления.

Систематический — изложенный (построенный) по определенному плану, приведенный в порядок или определенную последовательность.

Формулировка — кратко и точно выраженная мысль.

Экскурс — отступление от главной темы изложения для исследования, освещения побочного (попутного) вопроса.

Контекст всей Библии

Библия состоит из 66 отдельных книг и представляет собой единое откровение Божье. Открывая Свою волю человеку, Бог избрал Слово и определенным людям повелел записать его.

Библия — это книга жизни. Среди описания жизненных обстоятельств отдельных людей и целых народов, мы находим в ней, как рассыпанные жемчужины, истины Божественного откровения. Собирая их, получаем

общее, целостное понятие о Боге, Его намерениях, Его благодати, а также о человеке, о грехе и т. д.

Божьи откровения, записанные в разных местах Библии, исключают противоречия в самих себе (так как автор один), поэтому вывод, который мы делаем при исследовании отдельных текстов, должен вполне соответствовать тому, что Библия говорит об этом вопросе в других местах Священного Писания.

Сравнение личных толкований с большими темами Библии

Принцип:

Толкователь обязан сравнивать результат своих исследований с учением (большими темами) всей Библии.

Чтобы следовать этому принципу, необходимо:

а) Проверить, что сказано в других местах Библии на тему, затронутую в изучаемом вами тексте.

Например: В Рим. 1, 21—32 идет речь о греховном состоянии языческого мира. Тема греховности человека раскрывается и во многих других местах Библии: Быт. 6, 5; 1 Иоан. 1, 8; Рим. 3, 23 и т. д.

б) Сравнить результаты исследования текста с другими местами Священного Писания, говорящими на эту же тему. Противоречий между ними не должно быть. Наши выводы должны соответствовать общему учению Библии по данному вопросу.

Например: Выводы из прочитанного текста (Рим. 1, 21—32) об увеличивающемся растлении в среде языческого мира не должны противоречить утверждениям Библии о всеобщем состоянии греховности людей, включая иудеев (1 Иоан. 1, 8; Рим. 3, 23).

в) Установить, какой аспект всего учения подчеркнут в изучаемом вами тексте.

Например: Говоря о грехах языческого мира, Апостол Павел в Рим. 1, 21—32 подчеркивает, что:

- растление грехом начинается с неверного отношения к Богу (1, 21),
- грех имеет свойство умножаться (1, 21—32).

г) Исследовать каждое место Священного Писания в контексте.

Методы:

1. Используйте симфонию.

Найдите в Библии все места на данную тему и, изучая каждое в своем контексте, сравнивайте результаты исследований между собой.

2. Используйте Библейский словарь, учитывая при этом, что в нем уже заложены определенные принципы разработки темы (это может мешать объективному изучению).

3. Пользуйтесь книгами по догматике. Однако делайте это осторожно, так как догматика все же является системой человеческих обобщений.

4. Исследуйте изучаемую тему самостоятельно. Это лучший метод, который принесет много благословений.

Экскурс:

УЧЕНИЕ БИБЛИИ

Бог в Своем Слове раскрыл темы (2 Тим. 3, 16—17), которых вполне достаточно для жизни христианина. Мы не находим их в виде последовательного, систематически изложенного учения, потому что Библия — не теоретический справочник, а книга практики и жизни. Однако в целом, собранные из всей Библии истины представляют собой полное учение по всем жизненно важным вопросам.

Учение Библии обладает высшим авторитетом. Ни одно человеческое учение и мнение, каким бы признанным оно ни было, не может встать на один уровень со Священным Писанием (2 Петр. 1, 21).

Иногда в Библии встречаются кажущиеся противоречия. Помните, что в этом случае проблема заключается не в Боге, а в нас, в нашей несостоятельности и ограниченном познании. Некто сказал: «Темные места в Библии вытекают из темных мест нашего сердца».

Цель учения Библии — жизнь в освящении (2 Тим. 3, 15—17).

Принципы:

1. Формулировка учения должна быть ясной и недвусмысленной, основанной на конкретных местах Священного Писания.

Например: Сравним 1 Петр. 4, 1 и Гал. 5, 24. Эти стихи говорят об одном и том же. Однако из послания Галатам сделать однозначный вывод намного легче, чем из послания Петра. При обосновании учения, в данном случае, Гал. 5, 24 будет более подходящим.

2. Следует учитывать все высказывания Библии по данному вопросу. Они раскроют различные аспекты изучаемой темы.

3. Каждое место Священного Писания необходимо исследовать в контексте.

4. Формулировка учения не может базироваться на логических умозаключениях, а только на однозначных и конкретных местах Священного Писания.

5. Мнение, противоречащее истине, изложенной в других местах, следует проверить и исправить.

6. При формулировке учения нельзя сдвигать акценты.

Например: В Иак. 3,17 описаны отличительные особенности мудрости, сходящей свыше. «Но мудрость сходящая свыше, во-первых чиста, потом мирна, послушлива...» Выражение *во-первых* не позволяет нам хаотически менять местами эти качества. Сюда положено смысловое ударение, сделан акцент, и это нужно учитывать.

7. Учение должно иметь практическую пользу для жизни.

СЛЕДУЕТ УЧЕСТЬ:

1. Повествовательные тексты и высказывания в переносном смысле лучше подходят для иллюстрации, чем для обоснования учения.

Например: При формулировании учения о водном крещении особое внимание обратим на повеление Христа и на стихи из посланий.

Тексты из книги Деяния Апостолов, описывающие крещение, будут

более подходящими для иллюстрации того, как эта истина применялась во дни Апостолов.

В Евангелии Луки 12, 15 записано ясное и определенное высказывание Христа, которое можно положить в основу учения.

В Луки 12, 16—21 приведена притча, являющаяся иллюстрацией к сказанному выше.

2. Все, что говорит Библия — истинно, но она говорит не о всех истинах. Это следует учитывать и не искать того, чего в ней нет, не обосновывать Библией то, что она не утверждает.

3. Библия говорит обо всем, что нам нужно в духовной жизни, но не о всем, что нам хотелось бы знать (1 Кор. 4, 6).

Есть много вопросов, которые возбуждаются не желанием исполнить волю Божью, а человеческим любопытством (2 Тим. 2, 23).

4. Если ясное учение Библии не вмещается в нашу логику, то следует ставить под сомнение не Библию, а логику.

Например: триединство Бога, двойная сущность Христа. Эти вопросы не поддаются пониманию человеческим разумом. Мы принимаем их верой, и в этом открывается Божья благодать (1 Кор. 1, 21; Матф. 11, 25—26).

5. Если Библия не дает достаточной информации по определенной теме, нужно воздержаться от формулировки учения (Втор. 29, 29).

ЗАДАНИЕ: Изучите сказанное в Писании о жребии. Является ли он в наши дни путем познания воли Божьей? Сформулируйте учение.

Урок 6

ТОЛКОВАНИЕ ПИСАНИЯ ПОСРЕДСТВОМ ПИСАНИЯ

ЦЕЛЬ УРОКА

По окончании урока вы должны уметь:

1. Объяснить важность одного из основных принципов: толковать Писание Писанием.
2. Рассказать о признаках истинно параллельных мест.
3. Рассказать о методе толкования, рекомендуемом в материале.
4. Рассказать о взаимоотношениях Ветхого и Нового Завета.

ПЛАН УРОКА

1. Толкование Писания посредством Писания.
2. *Экскурс:* Взаимоотношение Ветхого и Нового Завета.

КРАТКИЙ СЛОВАРЬ

Ориентировочный — приблизительный, предварительный.

Цитата — дословная выдержка из какого-либо текста или дословно приводимые чьи-либо слова.

Слово Божье — воплощение Божьей мысли. Человеческий разум не в состоянии правильно понять Священное Писание, если не воспользуется Божественным методом толкования (2 Петр. 1, 20—21). Бог сделал так, что Писание объясняется не при помощи человеческой мудрости или логики, но при откровении Духа Святого само объясняет себя.

Принципы:

1. Правильно понять отдельные высказывания Священного Писания можно при помощи рассматривания параллельных мест.

Библия — единое откровение Божье, и в разных ее частях мы находим, каким образом Бог освещает изучаемую нами тему. Оттенки разных мест Священного Писания сливаются в единую гармонию, создавая таким образом яркую, целостную картину.

2. Необходимо следить за тем, чтобы это были истинно параллельные места, то есть у них должно быть сходство в контексте, по содержанию, теме и смыслу.

Например: Иак. 4, 7—8 и 1 Петр. 5, 6—9.

3. Следует наблюдать за разницей и сходством этих текстов, чтобы выделить разные оттенки одного вопроса.

Чтобы лучше понять это, обратимся к вышеприведенным местам Священного Писания и рассмотрим их.

Иак. 4, 7—8: «Итак покоритесь Богу; противостаньте диаволу, и убежит от вас; приблизьтесь к Богу, и приблизится к вам; очистите руки, грешники, исправьте сердца, двоядушные».

1 Петр. 5, 6—9: «Итак смиритесь под крепкую руку Божию, да вознесет вас в свое время; все заботы ваши возложите на Него, ибо Он печется о вас. Трезвитесь, бодрствуйте, потому что противник ваш диавол ходит, как рыкающий лев, ища кого поглотить; противостойте ему твердою верою, зная, что такие же страдания случаются и с братьями вашими в мире».

а) Сходство:

- по теме: покорность Господу и противостояние диаволу,
- по смыслу: смирение перед Господом — путь к победе,
- по содержанию: необходимо отказаться от всякого греха, доверить свою жизнь Господу, смирившись перед Ним.

б) Разница: в послании Петра более пространно описана цель диавола и методы ее достижения.

4. Нужно обращать внимание на отношение Ветхого Завета к Новому, если параллельные места находятся в разных Заветах.

Это необходимо для того, чтобы сделать правильный вывод относительно изучаемого текста:

- идет речь о пророчестве или его исполнении,
- говорится о повелении действительном для нас или уже отмененном и т. д. (этот пункт более подробно рассматривается ниже).

Методы:

1. Найдите с помощью симфонии все параллельные места.

2. Ознакомьтесь с контекстом.
3. Запишите все различия.
4. Установите отношения между **Ветхим и Новым Заветами**, если параллельные места из разных Заветов.

Экскурс: ВЗАИМООТНОШЕНИЕ ВЕТХОГО И НОВОГО ЗАВЕТА

Приводим ориентировочный (не абсолютный) перечень отношения Ветхого Завета к Новому.

1. Новый Завет:

- построен на Ветхом Завете, как дом на фундаменте (Лев. 16, 27 — Евр. 11, 6);
- продолжает мысли Ветхого Завета. С этим мы встречаемся, в основном, в вопросах развития плана спасения (Быт. 15, 6 — Евр. 11, 6—10);
- дополняет и раскрывает то, о чем говорится в Ветхом Завете (Например: о Мелхиседеке — Быт. 14, 18—20 и Евр. 7, 11—17);
- был обетован уже в Ветхом Завете, заменяет Ветхий Завет (Иер. 31, 31 — Евр. 8, 8—9);
- отменяет заповеди, данные в Ветхом Завете или углубляет их (Матф. 5, 38—39 — Исх. 21, 24);
- подхватывает принципы Ветхого Завета и подтверждает их (Д. Ап. 15, 15—18 — Амос. 9, И—12);
- обобщает принципы Ветхого Завета без конкретной связи (Д. Ап. 18, 6 — Иезек. 3, 19);
- использует формулировки Ветхого Завета (Евр. 13, 6 — Пс. 117, 6);
- признает авторитет Ветхого Завета (Матф. 15, 3—6).

Авторитет Ветхого Завета подтверждает Иисус Христос и Апостолы (Д. Ап. 2, 25—31; 2 Петр. 1, 19—20);

- употребляет цитаты из Ветхого Завета, даже если пророчество исполнилось (Матф. 2, 18 — Иер. 31, 15—16).

2. Христос — центр обоих Заветов (Дан. 9, 23—24 — Ефес. 1, 8—10).

3. В Ветхом Завете Бог поступает с людьми не так как, в Новом (Быт. 6, 17 — 2 Петр. 3, 4—7).

4. В Новом Завете показано исполнение предсказаний Ветхого Завета (Матф. 27, 35 — Пс. 21, 19).

ЗАДАНИЕ: Проанализируйте следующие тексты и отметьте, какой вид взаимоотношений Заветов вы наблюдаете в них:

Матф. 2, 6 — Мих. 5, 1—2;

Матф. 2, 15 — Ос. 11, 41;

Матф. 5, 21—22 — Исх. 20, 13 и Втор. 5, 17;

Матф. 5, 38—42 — Исх. 21, 24 и Лев. 24, 20;

Матф. 19, 4—5 — Быт. 1, 27 и 2, 24;

Иоан. 2, 17 — Пс. 68, 10;

Иоан. 2, 25— Пс. 138, 1–2 и Иер. 17, 10;
Иоан. 4, 34 — Пс. 39, 9;
Иоан. 8, 12 — Ис. 49, 6;
Иоан. 15, 25 — Пс. 34, 19 и 68, 5;
Д. Ап. 18, 6 — Иез. 3, 19;
1 Петр. 5, 5 — Притч. 3, 34.

Урок 7

ВНИМАНИЕ К РАЗВИТИЮ ПЛАНА СПАСЕНИЯ

ЦЕЛЬ УРОКА

По окончании урока вы должны уметь:

1. Объяснить, что значит брать во внимание факт развития плана спасения.
2. Рассказать о методе, изложенном в данном разделе.
3. Рассказать историю спасения.
4. Перечислить и разъяснить семь заветов, изложенных в Библии.

ПЛАН УРОКА

1. Внимание к развитию плана спасения.
2. *Экскурс:* История спасения.
3. *Экскурс:* Заветы в Библии.

КРАТКИЙ СЛОВАРЬ

Династия — ряд царей из одного и того же рода, сменяющих друг друга на престоле по праву наследства.

Моральный — относящийся к нравственности, соответствующий требованиям морали.

Социальный — общественный, связанный с жизнью и отношениями людей в обществе.

Фактор — существенное обстоятельство в каком-либо явлении, движущая сила, причина какого-либо процесса.

Церемониальный — относящийся к официально принятому порядку совершения ритуалов.

Элемент — составная часть чего-либо.

Эпоха — период времени, имеющий характерные (отличные от других) особенности.

Эсхатология — учение о грядущих событиях.

Библия — это письменное свидетельство того, каким образом раскрывался и осуществлялся начертанный Богом от вечности план спасения человеческого рода. Исследователю Библии нужно иметь общее представление об этом плане, а также и об отдельных его частях. В противном случае можно легко впасть в заблуждение <Гал. 3 гл., особенно 16–25 стихи).

Принципы:

Чтобы изучить ту или иную книгу Библии, толкователю необходимо определить:

1. В какую эпоху была написана книга (эпоха закона или благодати).
2. Какой метод спасения был в действии (поступать по совести, спасаться посредством закона или по благодати) (Рим. 2, 12).
3. Что было известно читателю того времени о методах и Божьем плане спасения (Например: Еф. 3, 2—10; 1 Петр. 1, 3—12).
4. О какой эпохе в плане спасения говорит изучаемое вами место. Это особенно важно для пророческих текстов (ср. Ис. 53, 7—8 и Д. Ап. 8, 29—35).

Например:

- Многие заповеди Ветхого Завета отменены в Новом. Не учитывая этого, мы рискуем впасть в законничество, подобно иудаистам.
- Познание воли Божьей. Видения, сны, пророчества, жребии — пути, имеющие место преимущественно в Ветхом Завете. Новый Завет в этом вопросе предлагает нам путь хождения по духу в обновлении ума (Рим. 12, 1—2).
- Сравните Ис. 61, 1—3 и Лук. 4, 18—19.

Методы:

1. Изучите план спасения, как он изложен в Библии.
2. Определите, к какому периоду относится исследуемый вами текст. Некоторые указания в тексте помогут вам довольно точно определить время, в которое происходило это событие (Например: Неем. 2, 1; 5, 14; 7, 5—7; 13, 6).
3. При изучении пророческих текстов обращайтесь внимание, исполнилось пророчество или нет (сравните Иер. 25, 8—11 и Дан. 9, 1—2; Ездры 1, 1—2).
4. Используйте библейские словари и комментарии (осторожно!).
5. Обращайте внимание, повторено пророчество или нет. Это имеет большое значение в плане применения изучаемого места Священного Писания (сравните Ис. 53, 4 и Откр. 21, 4).

Экскурс:

ИСТОРИЯ СПАСЕНИЯ

1. Что такое история спасения?

Во все периоды истории человечества Бог открывался людям как Спаситель. Это откровение возрастало от периода к периоду, приводя спасаемых к более духовной глубине. Этот процесс и называется историей спасения.

- а) Бог многократно открывал Самого Себя людям (Евр. 1, 1).
- б) Откровение Бога раскрывается шаг за шагом (Еф. 3, 2—6).
- в) Библия — это «письменные осадки» истории спасения (Исх. 17, 14).

2. Особенности плана спасения.

а) Обратите внимание на некоторые линии этого плана:

- линия Адама,
- линия Иисуса Христа,
- линия Израиля,
- линия Церкви,
- эсхатологическая линия (Божий план в отношении грядущих событий, см. Библейскую панораму).

б) Установите, какие факторы остаются постоянными, а какие изменяются в течение истории спасения.

Например;

Постоянные элементы:

- святой и любящий Бог,
- заповеди даются, и их исполнение требуется,
- спасающее действие Бога.

Изменяющиеся факторы:

- жертвенник (место приношения):
 - до Моисея — на всяком месте,
 - во время закона — на месте, которое изберет Господь,
 - в Новом Завете — Христос.
- расторжение брака:
 - от сотворения запрещено,
 - в законе допускалось разводное письмо,
 - восстановление принципа Христом (Матф. 5, 31—32).
- общение с Богом:
 - без посредников,
 - через священников и пророков,
 - через Христа.
- закон:
 - до Моисея — нет закона,
 - под законом — закон Моисея,
 - под благодатью — закон Христов.

Применение:

- Не все можно непосредственно применить к нам.

Например: обрезание (Гал. 5, 2), освобождение от немощей и болезней (Ис. 53, 4—5; Рим. 8, 23; Откр. 21, 4; Иак. 5, 16).

- Все Писание полезно. В нем много образов (примеров) для нас (1 Кор. 10, 11).
- История Ветхого Завета раскрывает принципы действий Бога.

Например:

- верность Бога Своему Слову (Иер. 1, 2—12).
- наказание за преступление заповедей (Суд. 3, 5—8),
- постоянная милость и благодать Бога (Иона 3, 10; 4, 2).
- Недопустима какая-то разница в ценности Заветов. Ветхий и Новый Заветы представляют собой единое целое!

Экскурс:

ЗАВЕТЫ В БИБЛИИ

Очень важно познакомиться с панорамой Библии. Изучая ее наиболее полно можно увидеть все периоды плана спасения, его развитие и особенности.

Для примера рассмотрим заветы Бога с людьми.

Свой план Бог исполняет с людьми и через людей. Он сконцентрирован на Христе (Кол. 1, 16).

Завет — это союз Бога с человеком, инициатор которого — Бог. Он избирает людей и являет им милость и благословение.

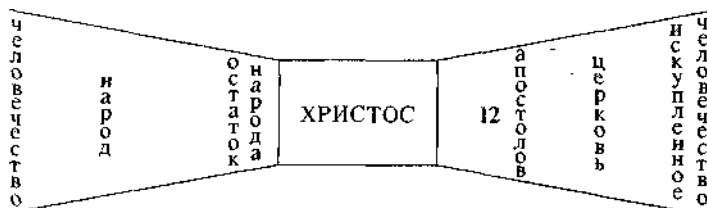


Схема 7

Изучение заветов играет большую, значительную роль в духовной жизни христианина, потому что:

- заветы помогают правильно истолковывать Священное Писание;
- заветы раскрывают Божий план спасения человечества;
- при изучении заветов видно, как Бог относится к людям;
- через заветы открывается, на каких условиях Бог спасает человека.

Рассмотрим семь заветов, изложенных в Библии:

1. Едемский завет (заповедь) (Быт. 2, 16—17):

- участники — Бог и АдЗм (человечество) (Рим. 5, 12—20);
- условие — не есть от дерева познания добра и зла;
- обетование — бессмертие при соблюдении условия;
- угроза — смерть духовная, телесная, вечная;
- » продолжительность — со стороны человека завет нарушен грехопадением Адама.

2. Завет Адамов (Быт. 3, 15).

Начало действия *плана спасения (протоевангелие)*: человеку невозможно самостоятельно примириться с Богом.

- участники — Бог и Адам (человечество),
- обетование — победа в Спасителе.

Бог обещает Спасителя (избавление в семени) и заключает новый завет. Это обетование Он конкретизирует и в точности исполняет в последующих заветах.

3. Завет Бога с Ноем (Быт. 9, 1—17):

- участники — Бог, Ной, его потомство и всякая душа живая;
- обетование — не истреблять человечество и землю водами потопа;

- знак — радуга (знак милости Бога);
 - продолжительность — «во все дни земли».
4. Завет Бога с Авраамом (Быт. 12, 1—3; 13, 14—17; 15, 2—21; 17, 1—14; 22, 15—18):
- участники — Бог и Авраам (два потомства);
 - условие — вера, которая выражается в послушании;
 - обетование тройное — земля, семья, благословение: личное, Израилью, всему миру;
 - инициатор — Бог избирает, заключает завет и гарантирует его исполнение. Человек отвечает верой;
 - знак — обрезание (все верующие должны носить этот знак на своем теле);
 - подтверждение — жертва и клятва;
 - продолжительность — вечный.

Спасение вечно. Окончательное исполнение обетования земного характера осуществляется в 1000-летнем Царстве. Это потому, что Израиль не был способен принять Божьи благословения.

5. Завет Бога с Израилем (народом) (Лев. 1—27 гл.; Исх. 19—40 гл.; Числ. 27—30 гл., 35—36 гл.):

- участники — Бог и Израиль (посредник — Моисей);
- условие — послушание и постоянное исполнение всего закона;
- обетование — благословение при соблюдении условия;
- угроза — проклятие и смерть;
- знак — суббота (Исх. 31, 16—17);
- содержание — закон: моральный, социальный и церемониальный;

а) значение закона:

- был государственным законом Израиля,
- временный,
- давал возможность Израилю выразить любовь и веру в Бога,
- особое откровение Бога,
- детоводитель ко Христу,
- раскрывал греховную натуру человека;

б) значение закона для христиан:

- остается масштабом святости Божьей,
- открывает нашу греховность,
- указывает на Христа,
- нельзя применять отдельные части из закона в христианской жизни,
- новозаветный христианин не под законом (Гал. 5, 18; Рим. 6,7—15).

6. Завет Бога с Давидом (2 Цар. 7, 4—16):

- участники завета — Бог и Давид (царь);
- условие — без условий, Бог исполнит его независимо от людей (2 Цар. 7, 15);
- обетование —
 - дом (династия),
 - престол, власть, величие, авторитет,

- царство (место царствования);
 - продолжительность — никогда не кончится.
7. Новый Завет (Ис. 6, 8—9; Иер. 31, 31—34; 32, 37—40; Матф. 26, 28; Марк. 14, 24; Лук. 22, 20; 1 Кор. 11, 25; Евр. 8—9 гл.); новая заповедь (Иоан. 13, 34; 15, 10—12; 1 Иоан. 2, 7—8):
- участники — Бог, Церковь, Израиль (остаток);
 - условие — вера, которая выражается в повиновении Слову Божьему (заповедь древняя) (1 Иоан. 2, 7), и вера, выраженная в братской любви (заповедь новая) (1 Иоан. 2, 8—11);
 - обетование —
 - пребывание Бога в человеке при условии пребывания человека в Боге как для Церкви, так и для Израиля, когда он примет Иисуса Христа;
 - в будущем, то есть в 1000-летнем царстве, Израиль получит материальное и духовное благословение;
 - в народе будет царствовать мир;
 - знак — Кровь Христа;
 - продолжительность — вечный со стороны Бога.

Урок 8

КОНТЕКСТ КНИГИ

ЦЕЛЬ УРОКА

По окончании урока вы должны уметь:

1. Объяснить, что значит: изучить исторический и смысловой контекст.
2. Рассказать о правилах и способах изучения развития сюжета.
3. Пользоваться методом: семь шагов изучения книги.

ПЛАН УРОКА

1. Изучение развития сюжета.
2. Семь шагов изучения книги.

КРАТКИЙ СЛОВАРЬ

Абзац — часть текста, начинающаяся с красной строки.

Адресат — тот, кому адресовано послание.

Ключевое слово — слово, несущее особую нагрузку, открывающее смысл какого-либо отрывка.

Сюжет — совокупность действий, событий в которых раскрывается основное содержание произведения.

Тема — основное содержание рассуждения, изложения.

Правильно и до конца понять изучаемый отрывок мы можем только в контексте всей книги или послания.

Принципы:

1. Изучайте исторический контекст книги.
 - а) Что известно об авторе:
 - в какое время он жил,
 - какое положение занимал,
 - условия и особенности его жизни.
 - б) Что известно об адресатах:
 - их политическая, религиозная и социальная ситуация.
 - в) Что мы знаем о причине, побудившей написать книгу.
2. Изучайте смысловой контекст книги.
 - а) Какая тема раскрывается:
 - найдите ключевые стихи, которые содержат в себе тему,
 - обратите внимание на ключевые слова.
 - б) Исследуйте, как развивается тема книги (сюжет):
 - сделайте набросок плана развития темы,
 - исследуйте отношение вашего текста к этому плану.
 - в) Постарайтесь понять, какую цель преследовал автор.

Изучение развития сюжета

Развите сюжета книги или послания необходимо изучать, чтобы понять основную мысль. Это нужно для того, чтобы знать, с чем мы имеем дело вообще.

ВНИМАНИЕ!

Не изучайте деталей, не задерживайтесь на них. Читайте бегло!

При таком чтении, естественно, будет создаваться рельефное, объемное представление о содержании книги. На передний план встанут главные, основные мысли книги, а слова, обладающие пояснительным характером, уйдут как бы на второй план.

Метод:

Читать книгу нужно несколько раз, чтобы ясно представлять ее содержание.

Читая первый раз, ищите только центральную тему.

При вторичном чтении обращайтесь внимание на сюжет.

Пример: книга Ионы (прочитайте книгу дважды).

Тема: Проявление Божьей любви к ниневитянам.

Развитие сюжета:

- а) Бог повелел Ионе проповедовать в Ниневии (1, 1—2),
- б) отношение Ионы к Божьему повелению (1, 3),
- в) Господь останавливает Иону (1, 4),
- г) покаяние Ионы (2 гл.),
- д) вторичное повеление (3, 1—2),
- е) проповедь в Ниневии (3, 3—4),
- ж) реакция ниневитян (3, 5—10),
- з) реакция Ионы и урок, преподанный ему Богом (4 гл.).

План развития сюжета должен быть небольшим и отражать только основные моменты.

Семь шагов изучения книги

Получив общее представление о книге, можно приступать к более детальному изучению, при котором ни одна часть не должна ускользнуть из внимания.

1-й шаг:

Изучите исторический фон книги.

Пример: книга Ионы.

- По содержанию книги мы не можем установить время ее написания, однако видим, что описанное событие происходило во время жизни Ионы, в конкретной исторической ситуации.
- Из библейских словарей и других мест Священного Писания узнаем, что Иона — сын Амафиин, пророк из Гафхефера (4 Цар. 14, 25; Ион. 1, 1), современник Иероваама 2-го (825—784 г. до Р. Х.), которому Бог предрек через Иону великие завоевания.

Такие наблюдения помогут ответить на вопрос: для чего была написана книга.

2-й шаг:

Решите, как вы будете изучать текст — по главам или по смыслу. Можно по главам, но в больших книгах или при неудачных делениях на главы — лучше по смыслу.

3-й шаг:

Нарисуйте таблицу с нужным количеством колонок. Сверху и снизу таблицы оставьте место.

4-й шаг:

Разбейте каждый смысловой отрывок на абзацы и дайте им название.

- Пронумеруйте первую графу в соответствии с числом абзацев. Абзац должен включать в себя стихи, тесно связанные между собой по смыслу или событию.
- Заголовок должен отличать абзац от других и раскрывать его содержание. Он должен не толковать, а отражать то, о чем фактически сказано в абзаце.

1. Повеление проповедовать в Ниневии (1, 1—2)			
2. Бегство Ионы и последствия (1, 3—6)			
3. Разоблачение и наказание Ионы (1, 7—15)			
4. Обращение корабельщиков (1, 16)			

Таблица 2

5-й шаг:

Дайте заголовок каждому смысловому отрезку.

Этот заголовок должен вытекать из названия к каждому абзацу.

Заголовки абзацев и смысловых отрезков автоматически создают план, структуру книги.

ВНИМАНИЕ:

Прежде чем сделать 6-й шаг, необходимо выполнить 4-й и 5-й!

Тема: _____

Ключевые стихи: _____

Ключевые слова: _____

Призвание и наказание непокорного Ионы (1 гл.)			
1. Повеление проповедовать в Ниневии (1, 1—2)	<i>Эту графу заполните совместно</i>	<i>Эти две графы заполните самостоятельно</i>	
2. Бегство Ионы и последствия (1, 3—6)			
3. Разоблачение и наказание Ионы (1, 7—15)			
4. Обращение корабельщиков (1, 16)			

Таблица 3

6-й шаг:

Оформите таблицу. Над ней запишите:

- тему книги (сравните вашу формулировку с формулировками других исследователей);
- ключевые слова (особенно важные для темы и часто используемые в книге);
- ключевые стихи (точно и обширно передающие основную мысль изучаемой книги).

7-й шаг:

Определите цель автора (запишите ее под таблицей).

Даже если тема и ясна, бывает нелегко понять, для чего автор пишет на эту тему. Но определить это необходимо, чтобы понять цель книги. Найти ее можно в самой книге (Иоан. 20, 31).

Например: книга Ионы.

Здесь показана жестокость, а также бессердечие иудеев в противоположность всеобъемлющему Божьему милосердию.

Тема: *Противление Ионы и милость Бога к язычникам.*

Ключевые стихи: 4, 2; 3, 10; 4, 11.

Ключевые слова: *огорчение, обращение, иди.*

Призвание и наказание непокорного Ионы (1 гл.)	Поглощение Ионы, раскаяние и освобождение (2 гл.)	Послушание Ионы. Покаяние и помилование Ниневии (3 гл.)	Огорчение Ионы и урок милости Божьей (4 гл.)
1. Повеление проповедовать в Ниневии (1, 1—2)	Кит проглотил Иону (2, 1)	Вторичное повеление (3, 1—2)	Огорчение и ропот Ионы на милость Божью (4, 15)
2. Бегство Ионы и последствия (1, 3—6)	Покаяние Ионы (2, 2—10)	Проповедь Ионы (3, 3—4)	Огорчение Ионы из-за растения (4, 6—9)
3. Разоблачение и наказание Ионы (1, 7—15)	Исторгнутый Иона (2, 11)	Покаяние ниневитян (3, 5—9)	Помилование было обоснованным (4, 9—11)
4. Обращение корабельщиков (1, 16)		Бог отменяет наказание (3, 10)	

Таблица 4

Время написания: *750 лет до рождения Христа, эпоха национализма.*

Цель: *Призвать иудеев оставить ненависть к язычникам.*

ЗАДАНИЕ: Изучить послание Филиппинцам или Иакова.

Урок 9

БЛИЖАЙШИЙ КОНТЕКСТ

ЦЕЛЬ УРОКА

По окончании урока вы должны уметь:

1. Объяснить, как ограничивается широта контекста:

а) в повествовательных текстах,

б) в посланиях.

2. Изложить правила и последовательность анализа отдельного абзаца.

3. Усвоив синтаксис, анализировать предложения.

4. Изобразить структуру предложений:

а) методом сдвига,

б) графическим методом.

ПЛАН УРОКА

1. Ближайший контекст.

2. Широта контекста.

3. Анализ предложения.

4. Структура предложения.

5. *Экскурс:* Синтаксис.

КРАТКИЙ СЛОВАРЬ

Графический — начертательный, способ наглядного изображения исследуемой структуры.

Синтаксис — раздел грамматики, изучающий структуру предложения и сочетания слов в предложении.

Структура — взаиморасположение и связь составных частей чего-либо, строение.

В предыдущем разделе отмечалось, что полностью понять то или иное место Священного Писания можно только в контексте всей книги.

Так как всякий отрывок — это часть логической последовательности и структуры книги, то для определения подлинного смысла любого места Священного Писания необходимо установить его взаимную связь с соседними отрывками. Эти отрывки (перед текстом и после) обычно и составляют ближайший контекст. Правда, трудно бывает определить широту контекста, который необходимо учитывать при исследовании.

Широта контекста (ограничение текста)

Следует отметить, что есть несколько уровней ограничения текста. Иногда несколько смысловых абзацев, каждый из которых можно рассматривать и самостоятельно, образуют группу взаимосвязанных мыслей. Это дает возможность рассматривать их в совокупности.

На следующем примере видны некоторые принципы определения границ контекста.

Пример:

В 8 главе Евангелия Матфея приведено описание целого ряда исцелений, совершенных нашим Господом Иисусом Христом. Одно из них — исцеление тещи Петра.

Отрывок, описывающий его, довольно четко отграничен от остального содержания главы. В 14 стихе наблюдается перемена места, где происходят события, а в начале 16-го — изменение во времени. Это и есть границы контекста.

Однако этот отрывок стоит в определенной смысловой связи с двумя другими исцелениями, описанными в стихах 1—4 и 5—13, а также с обобщением в 16 стихе и с цитатой в 17-м.

Таким образом, выделение части 8 главы с 1 по 17 стих в одно целое — пример более широкого ограничения контекста.

Эта часть, в свою очередь, может быть включена в еще больший отрывок текста, стоящий между двумя объемными речами Христа (5, 6, 7 и 10 гл.).

Работа над определением широты контекста помогает яснее понять смысл исследуемого стиха в свете всей книги.

Вышеприведенные разграничения на части можно представить в виде следующей схемы:

Евангелие Матфея

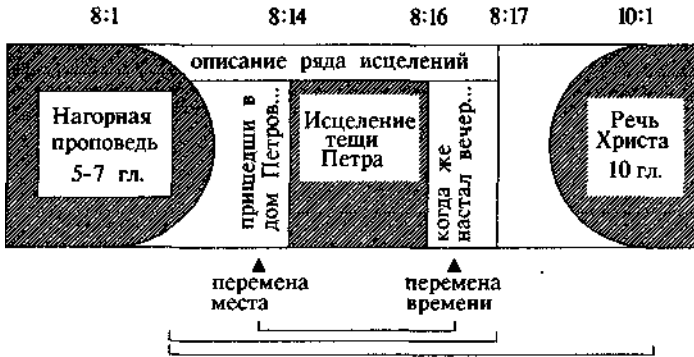


Схема 8

Рассмотренный пример относится к повествовательным текстам.

В посланиях же ограничить какой-то отдельный отрывок не всегда легко, так как нередко в конце одного отрывка уже начинается другая мысль. Поэтому контекст здесь ограничивается по смыслу.

Введение в текст новых понятий, влекущих за собой изменение хода мысли или переход к описанию другого предмета, может служить признаком для ограничения контекста.

Например: В 1 Петр. 3, 1–6 записано наставление женам. Граница этого отрывка — обращение к мужьям (7 ст.); 1 Петр. 3, 18 — 4, 6. В 18 стихе третьей главы введено понятие *плоть*, которое фигурирует до конца приведенного отрывка. Это наблюдение помогает ограничить контекст.

Анализ предложения

Предложение — это слово или группа слов с законченной мыслью. Служит для выражения мысли, чувств и воли. Чтобы правильно понять отдельное высказывание, необходимо обращать внимание на его отношение к основной мысли абзаца, в котором оно находится.

Принципы:

Главная мысль в абзаце — та, на которую сделано самое большое ударение. Остальные высказывания зависят от главной мысли.

Чтобы сделать анализ ближайшего контекста, необходимо:

1. Определить главную мысль в абзаце.

Например: В отрывке 2 Тим. 1, 6–14 главное повеление: «возгревай дар Божий».

2. Изучить, как эта мысль развивается в абзаце.

Например: В том же отрывке, 2 Тим. 1, 6–14, последующие повеления раскрывают суть основного. Возгревать дар Божий — значит: не стыдиться

свидетельства Христова, страдать с благовестием, держаться образца здравого учения, хранить добрый залог Духом Святым.

3. Установить, в какой связи находится изучаемое высказывание с общей мыслью абзаца и какова его роль в структуре развития мысли.

Например: 2 Тим. 1, 6—14.

Повеление «возгревай дар Божий» является ключевым к пониманию всего отрывка и, впрочем, всего послания.

Структура предложения

Чтобы верно установить связь между рассматриваемыми предложениями, а также между словами внутри этих предложений, необходимо изучить их структуру. Для этого нужно знать основы грамматики. Особенно большое значение приобретает знание грамматики в свете той истины, что Бог для выражения Своих мыслей воспользовался грамматическими средствами человеческого языка.

Изучение языковых средств помогает правильно понимать смысл текста.

Принцип:

Главное предложение выражает главную мысль. Второстепенные предложения зависят от главного. Чтобы сделать анализ сложного предложения, необходимо:

1. Найти главное предложение.
2. Охарактеризовать главное предложение, какое оно:
 - повествовательное, вопросительное, побудительное или восклицательное.
3. Дать характеристику второстепенным предложениям:
 - их отношение к главному,
 - их отношение друг ко другу,
 - их функции в сложных предложениях.
4. Изучить члены предложения:
 - определить главные и второстепенные,
 - определить функцию второстепенных.
5. Написать предложение соответственно его структурной связи, учитывая:
 - его содержание,
 - грамматическую функцию второстепенных членов.
6. Проанализировать каждое предложение и установить его вид.
7. Нарисовать схему взаимоотношения предложений.

Экскурс:

СИНТАКСИС

Предложение — основная синтаксическая единица, которая служит для общения людей, выражения их мыслей, чувств и воли. Предложение характеризуется интонационной и смысловой законченностью, то есть представляет собой отдельное высказывание.

Виды (типы) предложений.

Предложения бывают простые и сложные.

Сложное предложение состоит из двух или нескольких простых предложений и представляет собой единое целое.

По характеру и цели высказываний предложения делятся на повествовательные, вопросительные и побудительные.

Повествовательными называются предложения, содержащие в себе сообщение о каком-то факте, явлении, действительности, событии, а также ответ на поставленный вопрос. Это наиболее распространенный тип предложений.

Например: «Ты знаешь, что все Асийские оставили меня» (2 Тим. 1, 15).

Вопросительными называются предложения, содержащие в себе вопрос, побуждающий собеседника высказать мысль, интересующую говорящего. Цель вопросительных предложений — познавательная.

Например: «Позволительно ли нам давать подать кесарю, или нет?» (Лук. 20, 22).

Побудительными называются предложения, выражающие волеизъявление говорящего. Их цель — побуждение к действию. Они могут выражать: желание, приказ, просьбу, мольбу, совет, предостережение, предложение, протест, угрозу, согласие, разрешение, призыв, приглашение к совместному действию.

Например: «Всегда радуйтесь» (1 Фес. 5, 16).

Любое предложение может получить эмоциональную окраску и выражать чувства говорящего. Такие предложения называются *восклицательными*.

Например: «Славьте Господа, ибо Он благ, ибо вовек милость Его!» (Пс. 106, 1).

Члены предложения делятся на главные и второстепенные.

Главные члены предложения.

Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения. Они являются центром, вокруг которого организуются другие члены предложения.

Подлежащее — это главный член предложения, который связан со сказуемым и отвечает на вопросы *кто? что?*

Например: «Ибо дал нам (*кто?*) Бог...» (2 Тим. 1, 7).

Подлежащее чаще всего бывает выражено существительным или местоимением, а также другими частями речи, употребленными в значении существительного.

Сказуемое — тоже главный член предложения, который поясняет подлежащее и отвечает на вопросы *что делать? что с ним (предметом) происходит? каков он? чем является?*

Например: «Ибо (*что сделал?*) дал нам Бог Духа...» (2 Тим. 1, 7).

Сказуемое может обозначать действие, свойство, состояние, качество, количество, принадлежность. Выражено обычно глаголом. Следует обращать внимание, в каком времени употребляется глагол — идет ли речь о каком-то действии в прошлом, о совершающемся в настоящее время или о действии, которое должно совершиться в будущем.

Второстепенные члены предложения.

Члены предложения, которые служат для пояснения, уточнения, дополнения главных или других членов предложения, называются второстепенными.

По грамматическим значениям они делятся на: дополнения, определения и обстоятельства.

Дополнение — это второстепенный член предложения, который отвечает на вопросы косвенных падежей и обозначает предмет.

Дополнения обычно выражаются именем существительным и бывают прямые и косвенные. Прямые дополнения обозначают предмет, на который направлены действия. Все остальные дополнения называются косвенными.

Определение — это второстепенный член предложения, который отвечает на вопрос: *какой? чей?* и обозначает признак предмета. Определение выражается прилагательным (полным), причастием или порядковым числительным.

Обстоятельство — это второстепенный член предложения, обозначающий признак действия или другого признака. Обстоятельство обычно выражается наречием, деепричастием или деепричастным оборотом.

По значению обстоятельства делятся на основные виды:

Виды обстоятельств и дополнений	Вопросы	Примеры
1. Образа действия	<i>как? каким образом?</i>	«Да и все, желающие жить (<i>как?</i>) благочестиво во Христе Иисусе, будут гонимы» (2 Тим. 3, 12).
2. Места	<i>где? куда? откуда?</i>	«Ибо Им создано все, что (<i>где?</i>) на небесах и что (<i>где?</i>) на земле...» (Кол. 1, 16).
3. Времени	<i>когда? как долго? с каких пор?</i>	«(<i>Когда?</i>) В последний же великий день праздника стоял Иисус и возгласил, говоря: кто жаждет, иди ко Мне и пей» (Иоан. 7, 37).
4. Условия	<i>при каком условии?</i>	«Но вы не по плоти живете, а по духу (<i>при каком условии?</i>), если только Дух Божий живет в вас» (Рим. 8, 9).
5. Причины	<i>почему? отчего?</i>	«От глупых и невежественных состязаний уклоняйся (<i>почему?</i>), зная, что они рождают ссоры» (2 Тим. 2, 23).
6. Цели	<i>зачем? для чего?</i>	«Все Писание богодухновенно и полезно (<i>для чего?</i>) для научения, для обличения, для исправления, для наставления в праведности» (2 Тим. 3, 16).

Таблица 5

Отношение предложений в сложном предложении.

Простые предложения *могут* соединяться в сложное интонацией или интонацией и союзами.

В сложном предложении — две и *более* грамматические основы.

Союзные сложные предложения по характеру союзов делятся на сложносочиненные и сложноподчиненные.

а) Равные отношения в предложении.

Сложные предложения, в которых простые предложения равноправны по смыслу и связаны сочинительными союзами, называются *сложносочиненными*. Например: «Гласом моим взываю ко Господу, и Он слышит меня со святой горы Своей» (Пс. 3, 5).

Г. П.

 , и

Г. П.

 (Г. П. — **главное предложение**)

б) Подчинительные отношения в предложении.

Сложные предложения, в которых одно простое предложение по смыслу подчинено другому и связано с ним подчинительным союзом или союзным словом, называются *сложноподчиненными*.

В сложноподчиненном предложении одно из простых предложений по структуре и по смыслу зависит от другого (подчиняется ему), т. е. одно простое является главным, а другое — второстепенным или придаточным. Придаточное предложение служит для пояснения какого-либо члена в главном предложении, например, сказуемого.

Придаточное предложение присоединяется к главному с помощью подчинительных союзов или союзных слов (см. «Виды придаточных предложений и связывающие их союзы»).

Например:

Г. П.

 «Посему я все терплю ради избранных, дабы и они получили спасение во Христе Иисусе с вечною славою» (2 Тим. 2, 10).

П. П.

 (П. П. — **придаточное предложение**)

в) Смешанные отношения в предложении.

Два и более придаточных (второстепенных) предложений в сложноподчиненном предложении по разному относятся друг ко другу, образуя четыре основных типа подчинения.

Последовательное подчинение придаточных — это такое их подчинение, при котором первое придаточное подчиняется главному, а остальные последовательно друг другу. При этом придаточное предложение, к которому относится другое придаточное, становится главным по отношению к нему. Например:

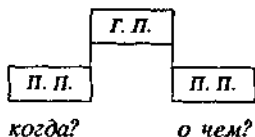
Г. П.

 «Скажите Архиппу: смотри, чтобы тебе исполнить служение, которое ты принял в Господе» (Кол. 4, 17).

П. П.

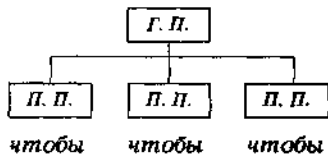
П. П.

Параллельное подчинение второстепенных предложений — это такое их подчинение, при котором они относятся к разным словам одного и того же главного предложения. Например:



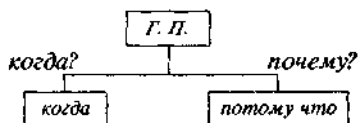
«А когда пришли из Македонии Сила и Тимофей, то Павел понуждаем был духом свидетельствовать Иудеям, что Иисус есть Христос» (Д. Ап. 18, 5).

Однородное подчинение придаточных предложений — это такое их подчинение, при котором они относятся к одному и тому же слову в главном предложении и отвечают на один и тот же вопрос. Например:



«Наблюдайте, чтобы кто не лишился благодати Божией; чтобы какой горький корень, возникнув, не причинил вреда, и чтобы им не осквернились многие» (Евр. 12, 15).

Неоднородное подчинение второстепенных предложений — это такое их подчинение, при котором они относятся к одному и тому же слову в главном предложении, но отвечают на разные вопросы. Например:



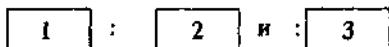
«Когда же начнет это сбываться, тогда восклонитесь и поднимите головы ваши, потому что приближается избавление ваше» (Лук. 21, 28).

Комбинированное подчинение придаточных предложений — это такое их подчинение, при котором одни придаточные последовательно подчиняются друг другу, другие параллельно, однородно или неоднородно. Например:



«А ты, когда постишься, помажь голову твою и умой лицо твое, чтобы явиться постящимся не пред людьми, но пред Отцом твоим, Который втайне; и Отец твой, видящий тайное, воздаст тебе явно» (Матф. 6, 17—18).

г) Бессоюзное сложное предложение со значением пояснения. Например: «Но твердое основание Божие стоит, имея печать сию: "познал Господь Своих"; и: "да отступит от неправды всякий, исповедующий имя Господа"» (2 Тим. 2, 19).



Виды придаточных предложений и связывающие их союзы.

Вид или характер второстепенных предложений определяется характером (видом) связывающих союзов и союзных слов.

Союзы делятся на сочинительные и подчинительные.

Сочинительные союзы в свою очередь делятся на три группы: соединительные, противительные и разделительные и соединяют простые предложения в *сложносочиненные*.

Группы союзов	Союзы	Примеры
Соединительные	<i>и, да (= и), тоже, также</i>	«А в большом доме есть сосуды не только золотые и серебряные, но и деревянные и глиняные» (2 Тим. 2, 20).
Противительные	<i>а, но, да (= но), зато, однако</i>	«Негодных же и бабих басней отвращайся, а упражняй себя в благочестии» (1 Тим. 4, 7).
Разделительные	<i>или, либо, то... то, не то... не то</i>	«Никто не может служить двум господам: ибо или одного будет ненавидеть, а другого любить; или одному станет усердствовать, а о другом нерадеть» (Матф. 6, 24).

Таблица 6

Подчинительные союзы делятся на следующие группы: причинные, целевые, временные, условные, сравнительные и т. д. и соединяют простые предложения в *сложноподчиненные*.

Группы союзов	Союзы	Примеры
Причинные	<i>потому что; оттого что; так как; ввиду того что; благодаря тому что и др.</i>	«Сие сказал Он о Духе, Которого имели принять верующие в Него; ибо еще не было на них Духа Святого, потому что Иисус еще не был прославлен» (Иоан. 7, 39).
Целевые	<i>чтобы (чтоб); для того чтобы; с тем чтобы и др.</i>	«О том, что мы видели и слышали, возвещаем вам, чтобы и вы имели общение с нами...» (1 Иоан. 1, 3).
Временные	<i>когда; лишь только; пока; едва и др.</i>	«Ибо будет время, когда здравого учения принимать не будут...» (2 Тим. 4, 3).
Условные	<i>если; если бы; ли; раз; как скоро и др.</i>	«А если дети, то и наследники, наследники Божии, сонаследники же Христу, если только с Ним страдаем...» (Рим. 8, 17).
Сравнительные	<i>как; как будто; словно; будто; точно и др.</i>	«И слово их, как рак, будет распространяться» (2 Тим. 2, 17).
Изыяснительные	<i>как; что; чтобы</i>	«Итак я нахожу закон, что, когда хочу делать доброе, прилежит мне злое» (Рим. 7, 21).
Уступительные	<i>несмотря на то что; хотя; как ни и др.</i>	«Для того я никогда не перестану напоминать о сем, хотя вы то и знаете и утверждены в настоящей истине» (2 Петр. 1, 12).

Таблица 7

Разбор предложений.

Чтобы разобрать предложение, нужно написать его структуру. Это можно сделать несколькими способами. Например, можно написать пред-

ложение, смещая придаточные (второстепенные) относительно главного предложения. Этот метод особенно хорош при подготовке текстовой проповеди.

Иногда бывает полезно построить графическую зависимость между частями или членами предложения, изобразив ее в виде своеобразного «перевернутого дерева», проводя линии от главного к зависимым предложениям.

Рассмотрим подробно два метода разбора предложений.

Метод смещения предложений.

Чтобы облегчить структурный разбор предложения, прочитайте его несколько раз, разбейте на части и запишите каждую часть по отдельности (главные предложения, зависимые). Причастные и деепричастные обороты также выписывайте отдельно.

Пример: 1 Петр. 2, 21

- Ибо вы к тому призваны;
 - потому что и Христос пострадал за нас,
 - оставив нам пример,
 - дабы мы шли по следам Его.
- Выделив главное предложение и охарактеризовав его, определите, как относится к нему второстепенное. Обратите внимание, как второстепенные предложения относятся друг ко другу.

Например: В 1 Петр. 2, 21 главным предложением является первое. *К тому* — означает: *к незаслуженным страданиям* (см. контекст).

Второе предложение разъясняет главное. Союз *потому что* указывает на причину.

Третье предложение — деепричастный оборот (образ действий Христа).

Четвертое предложение указывает на цель действий Христа.

- Учитывая взаимоотношения между частями сложного предложения, напишите его структуру, располагая второстепенные под главным и смещая их вправо по отношению к тем частям, от которых они зависят. Рядом следует отметить вид каждого предложения (каждой части).

Например:

Г. П.	Ибо вы к тому призваны;
П. П.	потому что и Христос пострадал за нас,
П. П.	оставив нам пример,
П. П.	дабы мы шли по следам Его.
П. П.	(причина)
П. П.	(цель)

ЗАДАНИЕ: Разберите самостоятельно 1 Иоан. 4, 9.

- Возможно и более детальное написание структуры текста. При этом отдельно пишутся второстепенные члены предложения.

- Если главная часть в сложном предложении стоит не в начале, а в середине текста (или в конце), не следует выносить ее в начало структуры, но, учитывая подчиненность всех частей, запишите их, сместив вправо по отношению к последующей главной части. В качестве такого предложения разберите 1 Петр. 1, 17—21.
- Если в предложении встречается вставная конструкция, слово или деепричастный оборот, разделяющее подлежащее со сказуемым или другие тесно связанные между собой члены предложения, то при написании структуры такую вставную часть можно выносить в отдельную строчку, а бывшее разделенным этой частью предложение писать подряд, без вставной конструкции.

Например: 1 Петр. 2, 24

Он грехи наши Сам вознес
 Телом Своим на древо,
 дабы мы... жили для правды:
 избавившись от грехов,
 ранами Его вы исцелились.

Графический метод написания структуры предложения.

При графическом методе используются следующие условные знаки:






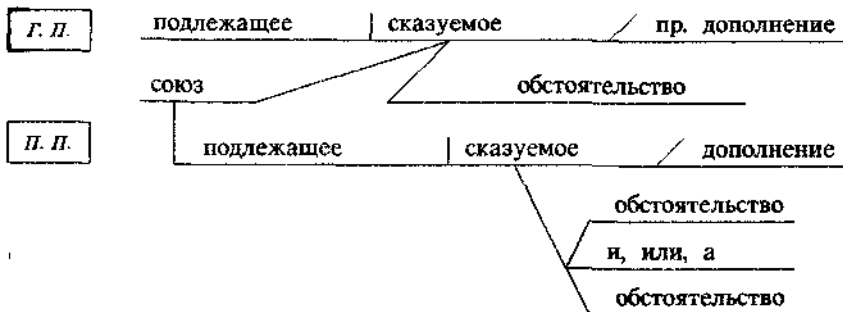
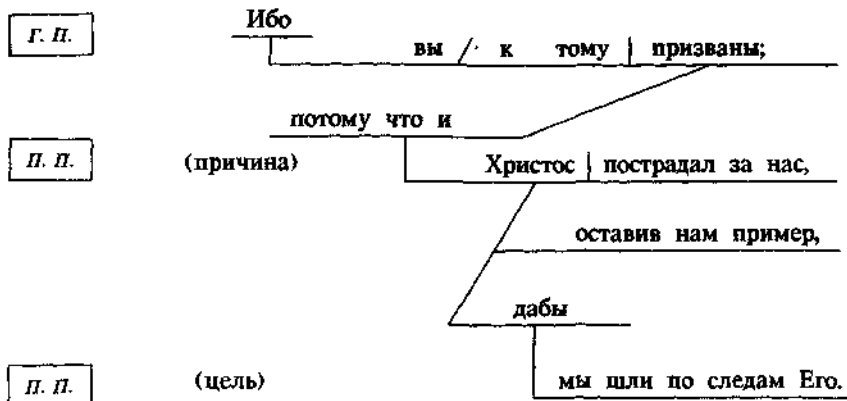
союз		— обозначение союзов (пьедестал)
		— разделение подлежащего и сказуемого
		— разделение подлежащего и прямого дополнения
		— придаточное предложение, обстоятельство, дополнения
		— равные связи (значения) в предложении

Схема графического метода:



Применение графического метода. Например: 1 Петр. 2, 21:



ЗАДАНИЕ: Напишите самостоятельно структуру предложения, записанного в 1 Иоан. 4, 9.

Конечно, не обязательно разбирать так каждое предложение. Если изучающий Священное Писание по ходу чтения ясно видит структуру предложения и различает главные и второстепенные члены предложения, в таком схематическом построении нет необходимости. Но независимо от того, строится схема или нет, изучающий должен ясно видеть грамматическую связь между главными членами предложения и второстепенными.

Урок 10

ЗНАЧЕНИЕ ОТДЕЛЬНЫХ СЛОВ И ВЫРАЖЕНИЙ

ЦЕЛЬ УРОКА

По окончании урока вы должны уметь:

1. Объяснить необходимость микроскопического подхода в исследовании Священного Писания.
2. Объяснить правила анализа слов и как пользоваться ими.
3. Объяснить методы анализа слов.

ПЛАН УРОКА

1. Анализ слова.

КРАТКИЙ СЛОВАРЬ

Комментарий — разъяснительное примечание к тексту, толкование.

Приоритет — преобладающее, первенствующее значение чего-либо.

Семантика — учение о значении слов.

Исследуя текст, придерживайтесь следующей последовательности:

1. Изучение книги в целом и ее отношение к другим книгам Библии.
2. Изучение книги по частям или смысловым отрезкам (главам).
3. Изучение ближайшего контекста отдельных предложений и синтаксис самого предложения.
4. Изучение (анализ) отдельных слов.

Однако никогда не следует думать, что, пройдя все этапы вышеприведенной последовательности, мы окончательно и неизменно поймем ту или иную часть Священного Писания. Помните, что не методы приводят к правильному духовному пониманию истин, а правильный духовный подход позволяет правильно применять те или иные методы (2 Петр. 1, 21).

Анализ слова

Слово имеет различные оттенки, вплоть до изменения содержания текста, потому толковать его значение следует только в контексте. В семантике различают до 80 значений отдельных слов.

Анализ слова (микроскопический метод разбора) чрезвычайно важен для уяснения всех деталей библейского текста. При изучении отдельных слов, двигаясь от общего к частному, можно хорошо представить себе смысл отрывка или предложения, в котором находятся эти слова. Работа над отдельным словом дополняет и конкретизирует общую мысль высказывания, позволяет избегать двусмысленности в толковании.

Принципы:

1. Исследуйте все места Священного Писания, где встречается изучаемое вами слово.
2. Изучите, в каком смысле оно использовано:
 - вне Библии,
 - в Библии вообще,
 - в изучаемой вами книге Библии,
 - автором изучаемого текста,
 - в исследуемом смысловом отрывке,
 - в предложении, которое вы разбираете (его значение и функции).
3. Значение слова не следует автоматически переносить:
 - из одного отрывка в другой,
 - от автора к автору (Иак. 1, 13; Быт. 22, 1),
 - из одной книги в другую, пусть даже того же автора,
 - внутри самой книги (Матф. 16, 6; Матф. 13, 33).
4. Установите, какое из встречающихся в Писании значений исследуемого вами слова лучше всего соответствует контексту, где оно находится.

Методы:

1. Ознакомьтесь со значением слова, данным в толковом словаре.

ВНИМАНИЕ! Значение слова, данное в словаре, не должно формировать предвзятости. Дальнейшее исследование библейского значения изучаемого вами слова может в корне разойтись со значением, данным в словаре. Приоритет остается за Библией!

2. Используйте симфонию. Найдите в Слове Божьем все места, где употребляется это слово.

3. Рассортируйте места Священного Писания по оттенкам значений исследуемого слова.

4. Проследите, не придал ли автор этому слову новое значение.

5. Найдите параллельные места в Библии к тому отрывку, в котором находится изучаемое слово.

6. Исследуйте значение слова в контексте.

7. Запишите результат своих исследований.

8. Пользуйтесь библейским словарем или справочником.

9. Читайте толкования. Там нередко даются хорошие объяснения слов.

ВНИМАНИЕ! Имейте в виду, что библейские словари, справочники и комментарии (толкования) — это человеческие произведения и поэтому не безошибочны. Они нередко искажены догматикой автора, поэтому читайте их очень осторожно!

Лучшее объяснение значения слов находится в самой Библии. (Толкуй Писание посредством Писания).

Пример: Сделаем анализ слова *приобретение* (Фил. 3, 8).

1. Согласно толкового словаря, слово *приобретение* обозначает что-либо полученное в обладание (вещь или свойство).

2. Ветхий Завет говорит:

- несправедное приобретение — горе (Авв. 2, 9);

- честное приобретение — нейтрально (Быт. 31, 18);

- приобретение, как дар Божий (исполнение Богом Своего завета) — положительно (Вт. 8, 18);

- духовное приобретение — блаженство (Пр. 3,13—14).

3. Новый Завет говорит:

- стремление к материальному приобретению — отрицательно (1 Тим. 6, 9—10);

- приобретение людей для Христа (Матф. 18, 15; 1 Кор. 9, 19);

- приобретение Христа (Фил. 3, 8).

4. Параллельные места: Матф. 16, 26; Марк. 8, 36; Лук. 9, 25.

5. Контекст:

а) Апостол Павел говорит об обладании положительным (Фил. 3, 5—6), но отвергает его (Фил. 3, 7), чтобы оно не препятствовало ему в приобретении самого высшего.

б) Приобретение Христа — высшая цель Павла.

в) В Гал. 1, 21 Апостол Павел говорит, что для него смерть — приобретение (это приведет к достижению цели: полное соединение со Христом).

г) Предыдущий контекст (4—6 ст.) описывает приобретение, ставшее для Апостола тщетою.

д) Последующий контекст (9—11 ст.) описывает приобретение, к которому Павел стремится.

6. Вывод: Выражение «приобрести Христа» включает в себя:

• познать Христа,

• пребывать в праведности от Бога через веру,

- познать силу воскресения Его,
- участие в страданиях Его,
- сообразование смерти Его.

ЗАДАНИЕ: Проанализируйте выражение «достойно благовествования» (Фил. 1, 27).

ГЛАВА 3

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРИНЦИПЫ ТОЛКОВАНИЯ СВЯЩЕННОГО ПИСАНИЯ

Урок 11

АНАЛИЗ КУЛЬТУРЫ

ЦЕЛЬ УРОКА

По окончании урока вы должны уметь:

1. Показать, на что следует обращать внимание, говоря о применении истин Священного Писания.
2. Назвать опасности неверного применения истин.
3. Перечислить и объяснить принципы, которыми необходимо пользоваться при анализе культуры.

ПЛАН УРОКА

1. Анализ культуры.

Для применения истин Священного Писания в жизни необходимо знать:

1. Относится ли истина или повеление, изучаемое вами, к верующим Нового Завета. Например: Исх. 12, 1–27; Быт. 2, 24.
2. Ограничено ли это повеление определенным временем. Например: Быт. 6, 12–17; 2 Петр. 3, 3–7; Исх. 20, 1–6.
3. Относится повеление к определенному кругу людей или нет. Например: 1 Тим. 6, 9–12; 2 Тим. 4, 13.

Существуют опасности неверного применения истин, которые также следует учитывать:

- беспринципность — отменение действующего (не отмененного Богом) повеления (Исх. 20, 1–6).
- законничество — применение уже отмененного Богом повеления (Гал. 5, 1–8).

Принципы:

1. Каждое повеление и сегодня имеет для нас определенное значение (2 Тим. 3, 16–17).
2. Если повеление связано с вечной истиной, то применение его выходит за рамки культуры (1 Кор. 6, 1–3).

3. Если повеление «привязано» к местным условиям, оно несомненно ограничено (1 Тим. 5, 23; 1 Кор. 7, 28).

4. Определенные слова и выражения указывают на неограниченность повеления. Например: *слово это верно, истинно-истинно, всякую, всякого, всегда, во всякое время* (1 Кор. 11, 26; Тит. 3, 1—8).

5. Повеление, данное в конкретной ситуации и затем обобщенное, имеет более широкое применение.

Например: 1 Кор. 5,1—11:1 ст. — ситуация, 7 ст. — повеление, 11 ст. — обобщение.

6. Если повеление, данное в одной культуре, переходит и в другую, оно действительно и для нас (1 Кор. 10, 6—11).

7. Повеления, отмененные в Новом Завете, были ограниченными (обратите внимание на последнее повеление) — Матф. 10, 5; 28, 18—20.

8. Повеления, данные различным служителям Нового Завета, распространяются и на нас (1 Кор. 4, 17; 14, 33).

9. В содержании повеления может быть указание на его ограниченность (Тит. 3, 13; 2 Тим. 4, 12—13).

Эти принципы не абсолютны. Они только помогают ориентироваться в применении истины.

ЗАДАНИЕ: Определите, относятся ли к нам следующие повеления:

Быт. 1, 28	Кол. 3, 18—21
Втор. 20, 20	Кол. 4, 2—3
Матф. 4, 19	Кол. 4, 16—17
Матф. 8, 4	1 Тим. 2, 8—9
Марк. 6, 37	Евр. 3, 7—12

Урок 12

АНАЛИЗ ЛИТЕРАТУРНЫХ ФОРМ

ЦЕЛЬ УРОКА

По окончании урока вы должны уметь:

1. Объяснить особенность литературной формы посланий.
2. Объяснить особенности исторических и повествовательных текстов.
3. Рассказать о способах определения цели автора.

ПЛАН УРОКА

1. Анализ посланий,
2. Исторические и повествовательные тексты.

КРАТКИЙ СЛОВАРЬ

Аргументировать — приводить доказательства.

Жанр — группа текстов, у которых наблюдается ряд общих признаков.

Инструктивный — содержащий в себе наставления, указания, устанавливающие порядок.

Всякое литературное произведение имеет избранную автором литературную форму, которая служит для подчеркивания цели автора.

Например: история, пророчество, поэзия, личные письма, апологетические и догматические письма и т. д.

Анализ посланий

Послания Апостолов имеют определенную форму: вступление, основная часть и заключение.

1. Вступление.

Типичное вступление — когда автор называет себя, указывает адресата, приветствует его. Однако нередко встречается расширение отдельных частей. Например:

- 2 Кор. 1,1—2 — типичное вступление,
- Рим. 1,1—7 — расширенное описание об авторе,
- 1 Кор. 1,1—3 — расширенное сообщение об адресате,
- Гал. 1,1—4 — расширенное приветствие.

2. Основная часть.

Здесь различается три вида текста:

а) повествовательный;

б) аргументативный:

- описывающий (Евр. 3, 7—12),
- объясняющий (Евр. 3, 15),
- сопоставляющий (Иак. 2, 14),
- инструктивный (Евр. 3, 12—13);

в) поэтический (Рим. 3, 10—18; Кол. 1, 15—20; Фил. 2, 5—11).

3. Заключение.

В основном, здесь содержится информация для исторического контекста (Кол. 4, 7—18).

Принципы:

1. Литературная форма произведения избирается автором и подчеркивает его цель. Например: Бытие — книга историческая, а не поэтическая. Это очень важно для событий, описанных в ней.

2. Вступление в послании — не только форма. Оно содержит богатые информационные данные об историческом фоне или цели автора. Часто во вступлении бывает названа и тема послания.

3. Обратите внимание на наклонение, в котором употребляются глаголы (повелительное, повествовательное). Этот момент важен для толкования и применения.

4. Заключение в послании — не только обычное явление, но и источник материала для исторического фона.

5. Имена (особенно дополнительные) имеют большое значение. Но будьте осторожны! Дополнительное значение возможно, если:

а) контекст говорит об этом. Например: Матф. 1, 18—25;

б) имя часто употребляется. Например: Иисус — Иуст (Кол. 4, 11), Иуст (Д. Ап. 18, 7), Иосиф — Варсава — Иуст (Д. Ап. 1, 23—26);

в) в тексте имя изменено. Например: Аврам — Авраам (великий отец — отец народов) (Быт. 17, 5);

г) дается значение имени. Например: Иосия, прозванный Варнавой, что значит сын утешения (Д. Ап. 4, 36).

6. Исследуйте все явления, отклоняющиеся от обычной формы.

ЗАДАНИЕ:

1. Исследуйте литературную форму отрывка Фил. 2, 4—13.

2. Выпишите всю историческую информацию и сравните ее с другими книгами Евангелия (пользуйтесь симфонией и библейскими словарями).

Исторические и повествовательные тексты

Изучающему Библию нужно быть объективным. Не следует соотноситься с собственными мыслями и мнениями. Дух Святой, как автор Библии, вкладывал в нее Свои мысли, поэтому нам необходимо «войти» в Его мысли и понять их.

Особенность повествовательных текстов заключается в том, что в них переданы сообщения о происшествиях, а не просто факты. Полная передача событий не является основной целью, но при помощи их описания автор стремится преподать какой-то урок.

Ударения, которые делает Библия в текстах, могут быть самыми различными. Иногда она подчеркивает факт (например: Рождество Иисуса Христа; Голгофскую смерть и т. д.), а иногда при помощи фактов подчеркивает дух людей или действий Господа (Лук. 9, 46—56).

Каждое сообщение субъективно и зависит от цели, которую преследовал автор.

Принципы:

1. Задача толкователя не только передать события, но и понять весть рассказа и цель автора.

2. Цель автора — решающий фактор в толковании.

3. Контекст и здесь имеет ключевое значение. Необходимо:

- исследовать как исторический контекст, так и литературный характер отрывка.
- изучить положение отрывка в контексте, его связь с предыдущими и последующими текстами (Матф. 18, 14—15).

Методы толкования событий:

1. Ограничьте смысловой отрывок.

2. Определите форму и жанр отрывка.

Автор избирает ту форму, которая лучше всего поможет достичь цели.

Например: форма чуда исцеления. Она не подходит для передачи учения. Больше всего она подходит для передачи мессианства или подчеркивания его христологического значения.

После определения общих признаков жанра, важно отметить и отклонения от него в нашем отрывке.

Все необычное говорит о цели автора. Определите, что хотел автор подчеркнуть в следующих местах Священного Писания: Матф. 14, 13—21 сравнить с 4 Цар. 4, 42—44:

- роль учеников?
- величие чуда?
- могущество Христа?

3. Определите цель автора.

Здесь нет методических правил. Чтобы не оставить незамеченным какой-либо сигнал, указывающий на цель автора, а также не вложить больше, чем он хотел, необходима чувствительность, внимательное чтение Слова Божьего и молитва.

Для ориентировки приведем несколько примеров.

При изучении и толковании событий необходимо обращать внимание:

- на метод подбора материала, избранный автором.

Например: Матф. 9, 18—26 (ст. 26), Марк. 5, 21—43 (ст. 43) и Лук. 8, 40—56 (ст. 56).

Сравнивая эти случаи, заметим разницу в их описании, которая и даст направление или укажет на оттенок цели автора;

- на отдельные слова и выражения.

Например:

- Матф. 26, 67 — ударяли Его по ланитам;
- Лук. 22, 64 — ударяли Его по лицу.

Матфей подчеркивает мессианское пророческое страдание Христа (Ис. 50, 6);

- на контекст (Матф. 8, 23—27).

Иногда из контекста можно определить цель, которую хотел достигнуть автор этим отрывком;

- на поясняющие комментарии автора (Матф. 16, 2; Иоан. 2, 21—22; Иоан. 7, 39);
- на какие слова или предложения сделано ударение.

Знание синтаксиса поможет определить главное предложение в абзаце, несущее основную смысловую нагрузку.

Автор располагает рядом возможностей для подчеркивания некоторых деталей, указывающих на его цель. Например:

- применение усиливающих выражений (*се, сразу же, истинно-истинно*);
- повторение или некоторое изменение мысли (Матф. 16, 6—12);
- постепенное наращивание, развитие мысли (Матф. 15, 1—20);
- употребление непривычных, необычных элементов для текста (Матф. 17, 1—8);
- использование метода «вопрос-ответ» (Матф. 17, 10—13).

Если вы не можете одним предложением выразить цель автора в данном отрывке, значит вы ее еще не поняли.

ЗАДАНИЕ: Определите жанр и цель написания события, записанного в Матф. 8, 28—34.

Урок 13

ПРИТЧИ, АЛЛЕГОРИИ

ЦЕЛЬ УРОКА

По окончании урока вы должны уметь:

1. Объяснить, какие цели преследуются притчами.
2. Объяснить правила толкования притч.
3. Перечислить наиболее характерные ошибки при **толковании притч** и объяснить, в чем они заключаются.
4. Объяснить, как нужно толковать аллегории.

ПЛАН УРОКА

1. Толкование притч.
2. Толкование аллегорий.

Толкование притч

Притча — иносказательный рассказ, который иллюстрирует нравственную или духовную истину.

Притчи исходят из знакомого и конкретного и ведут к чему-то новому, еще неизвестному. Цель притчи — не столько разъяснить новую истину, сколько проиллюстрировать ее.

Принципы:

1. Обычно притча разъясняет только одну истину. Но есть притчи, у которых несколько точек сравнения. Это вытекает из толкования или же из контекста (Матф. 13, 24—30; 20, 1—16).

2. Не истолковывайте каждую деталь притчи! Избегайте перегрузки.

3. Всякую притчу следует толковать в отношении ко Христу и Его Царству.

4. Информация о культуре и быте того времени очень важна. Она помогает понимать, где основная точка сравнения.

5. Толкование должно вытекать из контекста, в котором очень часто находится ключ к пониманию притчи.

Притча обычно тесно связана с текстом. Контекст в таком случае состоит из трех частей: причина, притча, примечание (вывод).

В отношении к контексту притчи бывают:

- ответом на вопрос (Матф. 9, 14—15), просьбу (Лук 12, 13) или жалобу (Лук. 15, 2),
- иллюстрацией к высказыванию Иисуса (Лук. 14, 25—33),
- разъяснением принципа и обличением (Марк. 13, 33—37),
- подготовкой и формированием принципа (Лук. 14, 25—33).

6. Определите причину и цель притчи. Обращайте внимание на необычные элементы и явления. Они обычно указывают на точку сравнения (Например: Матф. 18, 23—34 — невероятный долг).

7. Если Христос объяснил притчу, к ней ничего не следует добавлять.
8. Сравните главную мысль притчи с мыслью контекста. Ваше толкование притчи и найденная в ней мысль должны полностью вливаться в контекст.
9. Сравните ваше толкование с другими местами Священного Писания, говорящими на эту тему. Противоречий быть не должно.

Пример: Матф. 18, 23—34.

- Ознакомьтесь с финансовой системой римской империи. (С помощью словаря это сделать несложно).
- Необычный элемент — невероятная сумма долга.
- Познакомьтесь с контекстом. Этой притчей Иисус отвечает на вопрос Петра, записанный в 21 стихе и обосновывает сказанное в 22 стихе.
- Притча объясняет один из принципов Царства Божьего — получив прощение, мы не имеем права не прощать.
- Притча обосновывает необходимость прощать и одновременно показывает последствия нашего непослушания: не простится и наша вина.
- Факт зависимости нашего прощения от того, прощаем ли мы — подтверждается и в других местах Священного Писания (Матф. 6, 12; Лук. 17, 3—4; Еф. 4, 32; Кол. 3, 13).

ЗАДАНИЕ: Истолкуйте притчу, записанную в Ев. Луки 12, 16—21.

Толкование аллегорий

Аллегория — иносказание. Это истинный или составленный рассказ, содержащий элементы прообразного значения.

Пример:

1. Книга Осии:

- Осия — Бог,
- Гомерь — Израиль,
- прелюбодейство — идолослужение,
- Изреель — грядущий суд,
- Лорухама — непомилованная,
- Лоамми — отвержение народа.

2. Аллегория Нафана (2 Цар. 12, 1—6).

3. Иисус — Пастырь добрый (Иоан. 10 гл.). Здесь имеют значение все детали: дверь, овцы, двор.

Методы:

1. Выпишите все слова, имеющие аллегорическое значение.
2. Обращайте внимание только на ясные и определенные значения. Ограничивайте свою фантазию!
3. Применяйте принципы толкования притч.

ЗАДАНИЕ: Истолкуйте аллегорию, записанную в Иоан. 15, 1—8.

Урок 14

ПРОРОЧЕСТВА

ЦЕЛЬ УРОКА

По окончании урока вы должны уметь:

1. Разъяснить, почему необходимо изучать пророчества.
2. Объяснить, как нужно подходить к толкованию пророчеств, чтобы избежать ошибок.
3. Перечислить и объяснить принципы толкования пророчеств.

ПЛАН УРОКА

1. Толкование пророчеств.

Толкование пророчеств

Греческое слово *профема* (по-русски *пророчествовать*) означает *говорить наперед* или же дословно *за кого-то говорить*. В данном уроке речь идет о пророчестве, как предсказании.

Пророчества необходимо изучать, потому что они:

- являются откровением Бога,
- дают утешение в страдании (1 Фес. 4, 13—18),
- побуждают к освящению (2 Петр. 3, 10—12; Кол. 3, 1—5),
- дают ориентировку в жизни.

Исполнение пророчеств дает упование на исполнение других обетований и пророчеств.

Во избежание часто повторяющихся ошибок при толковании:

1. Не будьте высокомерны! Не думайте, что у вас есть окончательный ответ на все пророчества.
2. Изучайте пророчества как средство откровения Христа, а не как расписание будущих событий.
3. Будьте осторожны в применении пророчеств, не называйте сроков. Пророчества должны назидать нас и возвеличивать Христа, а не нагонять страх. Сосредотачивайте внимание на Христе, а не на антихристе.

Принципы:

1. Помните: в пророчествах часто встречаются образные выражения.
2. Обязательно исследуйте параллельные места — ясные места дают объяснение менее ясным.
3. Изучайте пророчества христоцентрично.
4. Берите во внимание факт развития истории спасения (1 Петр. 1, 10—12).
5. Пророчества могут иметь несколько исполнений:
 - Иоиль 2, 28—32 — Д. Ап. 2: 1—4, 16—21;
 - 2 Цар. 7, 12—17 (о Соломоне) — Евр. 1, 5 (о Христе).
6. Пророчество на будущее нередко написано в настоящем и в прошедшем времени (Ис. 53 гл.; Зах. 9, 9).

7. Во многих пророчествах указаны условия их исполнения (Втор. 28, 1; Иер. 18, 8—10; Иез. 18, 30—32; 33, 13—15).

8. Различайте образные выражения и выражения в прямом смысле (Откр. 2, 1 — 1, 20; Зах. 9, 9; Матф. 21, 5; Ис. 7, 14; Матф. 1, 22—23; Пс. 21, 19; Иоан. 19, 23—24).

ЗАДАНИЕ: Проверьте контекст, отметьте пророческие детали и их исполнение в Зах. 13, 7 и Матф. 26, 31.

Урок 15

ЕВРЕЙСКАЯ ПОЭЗИЯ

ЦЕЛЬ УРОКА

По окончании урока вы должны уметь:

1. Перечислить и объяснить виды параллелизма-
2. Анализировать еврейскую поэзию.

ПЛАН УРОКА

1. Изучение еврейской поэзии.

КРАТКИЙ СЛОВАРЬ

Акростих — стихотворение, в котором определенные буквы строк (обычно первые или последние), складываясь в вертикальный ряд, создают слово, фразу или алфавит.

Антитетический — противоположный, противопологаемый.

Климактический — расширяющийся.

Параболический — иносказательный.

Параллелизм — поэтический прием, при котором соблюдается не звуковая, а смысловая рифма.

Синонимический — близкий по значению.

Синтетический — обобщенный, объединенный.

Изучение еврейской поэзии

В Библии встречается только древнееврейская поэзия и поэтому именно о ней мы и будем говорить.

Для еврейской поэзии характерен не звуковой, а смысловой ритм, так называемый параллелизм. Он обычно состоит из двух мыслей, связанных между собой смыслом и образующих куплет. Один куплет может состоять из трех или четырех строк. Иногда два куплета образуют между собой параллелизм.

По роду связи параллелизм бывает:

1. Синонимический (повторение).

Автор дважды повторяет одну и ту же мысль разными словами (Ис. 1, 3; Пс. 113, 6).

Например: «Но в законе Господа воля его, и о законе Его размышляет он день и ночь!» (Пс. 1, 2). Закон Господа и закон Его — одно и то же, а «иметь волю в чем-то» — это не то же самое что «размышлять о нем день и ночь».

2. Антитетический (параллелизм противоположностей). Основа этой параллельности — противоположный смысл в сочетании с предлогом *а* или *но* (Пс. 19, 9; Пр. 15, 2).

Например: «Ибо знает Господь путь праведных, а путь нечестивых погибнет» (Пс. 1, 6). В данном случае поэт как бы повторяет свою мысль в обратном смысле.

3. Синтетический (дополнение, когда одна строка дополняет другую).

Например: «Когда я молчал, обветшали кости мои от повседневного стелания моего, ибо день и ночь тяготела надо мною рука Твоя» (Пс. 31, 3—49).

4. Климактический (расширение смысла). Здесь автор не просто повторяет свою мысль, но и развивает ее (Пс. 28, 1; Пс. 91, 2).

Например: «Блажен муж, который не ходит на совет нечестивых, и не стоит на пути грешных, и не сидит в собрании развратителей» (Пс. 1,1).

Псалмопевец наглядно развивает свою мысль: «не ходит», «не стоит», «не сидит».

5. Параболический (сравнение). Это вид синонимического параллелизма в образной форме (Пс. 41, 2; Ис. 46, 11).

Еврейская поэзия представляет собой различные комбинации параллелизма. Например:

«И будет он как дерево, посаженное при потоках вод,
которое приносит плод свой во время свое,
и лист которого не вянет;
и во всем, что он ни делает, успеет» (Пс. 1, 3).

Первые три строки — типичная климактическая параллельность о посадке дерева и его плодоношении. А четвертая строка — это уже параллельность синонимов, повторяющая мысль всех трех строк.

Такая гибкость свойственна всей древнееврейской поэзии. Поэт не обязан следовать каким-то строгим правилам. Только в одном первом Псалме употребляется три параллели синонимов, две параллели противоположностей и две параллели расширения. В других Псалмах, напротив, можно встретить только одну параллель. Встречаются и другие комбинации. Такая свобода выбора оживляет библейскую поэзию.

Удивительно выглядит Псалом 118 — образец типичного акростиха. Псалмопевец употребляет все виды параллелей и создает настоящий шедевр. Псалом состоит из двадцати двух абзацев. Каждый абзац начинается следующей буквой древнееврейского алфавита и затем в этом абзаце каждая строка начинается с той же буквы. В то же время все 176 стихов, за исключением четырех, говорят об одном и том же: о Слове Божьем!

Методы:

1. Исследуйте отношение строк друг ко другу и определите категорию параллелизма.

2. Имейте в виду контекст, который и здесь играет решающую роль.

3. Сравнивайте результаты вашего исследования с учением всей Библии.

4. Формулируйте высказывания стиха своими словами.

Например: Пс. 21, 17.

- трехстрочный стих,
- параболический параллелизм (1—2 строка).
- синтетический параллелизм (3-я строка),
- псы — образное выражение (ср. стих 7-й — червь).

Недостойные и презренные люди обступили описываемую Давидом личность и издеваются над ней. Текст пророческий-

ЗАДАНИЕ: Какие параллелизмы употребляются в 127 Псалме?

Урок 16

ОБРАЗНЫЕ ВЫРАЖЕНИЯ

ЦЕЛЬ УРОКА

По окончании урока вы должны уметь:

1. Видеть и правильно объяснять образные выражения.
2. Объяснить разницу между видами образных выражений.
3. Рассказать о принципах толкования образных выражений.

ПЛАН УРОКА

1. ВИДЫ образных выражений.

КРАТКИЙ СЛОВАРЬ

Аналогия — сходство в каком-либо отношении между предметами, явлениями или понятиями.

Антропоморфизм — наделение кого-либо или чего-либо человеческими свойствами.

Гипербола — стилистическое образное преувеличение.

Ирония — тонкая, скрытая насмешка.

Метафора — оборот речи, заключающий скрытое уподобление (говорить в переносном смысле).

Парадокс — неожиданное явление, слово, не соответствующее обычным представлениям.

В Библии употребляется много образных выражений- Их необходимо видеть и правильно объяснять значение.

Виды образных выражений

1. Сравнение.

Очень часто авторы Библии сравнивают духовные вещи с обыкновенными, земными, употребляя слова *как*, *подобно* и др.

Например: Ис. 53, 6; Матф. 13, 44; 1 Петр. 1, 24.

2. Метафора.

Метафора близка к сравнению, но она более ярко подчеркивает высказываемую мысль. В Библии метафоры употребляются чаще, чем сравнения (Матф. 5, 13—14). Заметьте, что Иисус говорил: «Я есмь хлеб жизни», а не «Я как хлеб жизни».

3. Олицетворение.

Это литературный прием, пользуясь которым, автор заставляет говорить неодушевленные предметы. Например: Лук. 19, 40.

4. Антропоморфизм.

Описание Бога человеческими качествами: 2 Пар. 16, 9; Пс. 8, 4; Иер. 1, 9; Иез. 1, 3.

Мы знаем, что только Иисус Христос воплотился в человеческое тело, которого не имеют другие небожители. В Священном Писании слова Божьи нередко провозглашают Ангелы, принимающие человеческий облик.

5. Аналогия.

Этот литературный прием применяется не только в образной или индиксаторной речи. Он часто выходит за рамки простого сравнения (нужно подчеркнуть, что и метафора часто переходит в аллегорию, то есть в небольшой самостоятельный рассказ или повествование).

Используя метод аналогии, автор на примере одной ситуации показывает последствия другой, сложившейся в совершенно иных условиях. Так, например, Давид начинает 22-й псалом метафорой «Господь — Пастырь мой». Затем он сравнивает отношение пастыря к овцам с отношением Господа к нему.

Если не учесть, что Давид употребляет метод сравнения, то это место Писания может быть понято совершенно неверно. Стихи 5 и 6 имеют прямой смысл, и если не обратить внимание на эту перемену, трудно понять подлинный смысл. В книге Псалмов такие переходы встречаются очень часто.

6. Ирония.

Тонкая, скрытая насмешка. Например: Иов. 12, 2; 3 Цар. 18, 27.

7. Гипербола.

Автор сознательно преувеличивает высказывание, чтобы привлечь особое внимание читателя на свои слова. Например: Втор. 1, 28; Пс. 6, 7; Марк. 10, 25.

8. Парадокс.

Этот литературный прием заключается в том, что читающий в первый момент воспринимает высказанную автором мысль, как нечто противоречивое и даже абсурдное. Однако, если внимательно рассмотреть сущность такого высказывания, становится очевидной его логичность. Например: Матф. 13, 12; Марк. 8 35.

9. Употребление целого вместо определенной части или, наоборот, части вместо целого.

В данном случае мы можем понять, что именно имеется в виду не из конкретного слова или выражения, а из контекста.

Когда книжники и фарисеи требовали у Иоанна Крестителя объясне-

ния кто он такой, он ответил: «Я глас вопиющего в пустыне: исправьте путь Господу, как сказал пророк Исайя» (Иоан. 1, 23). Слово *глас* означает, что Иоанн — тот, о котором говорил пророк Исайя.

Ап. Павел обращается к Тимофею: «Ты знаешь, что все Асийские оставили меня» (2 Тим. 1,15). Вполне вероятно, что все верующие Малой Азии не могли отвернуться от Апостола, но именно таким образом Павел выражает всю глубину горечи по поводу того, что некоторые из них оставили его.

10. Замена одних слов другими.

В таких случаях автор вместо причины говорит о следствии и наоборот.

Этот метод применяется и в тех случаях, когда автор хочет подчеркнуть важность не формы высказывания, а его содержания.

Обратите внимание на слова Христа: «Неужели Мне не пить чаши, которую дал мне Отец?» (Иоан. 18, 11). Вполне понятно, что речь идет не о настоящей чаше, но о чаше страдания. Таким оборотом речи подчеркивается глубина и трагичность страданий, ожидающих Христа. Причем, в данном случае это не только метафора, выражение *чаша страданий* заменено словом *чаша*.

Принципы:

1. Исходите в первую очередь из дословного смысла.
2. Если дословное выражение бессмысленно или контекст требует переносного смысла, только тогда внимательно изучайте переносное значение:
 - а) определите вид образного выражения,
 - б) исследуйте контекст, чтобы найти в нем высказывания о значении образного выражения,
 - в) изучите места Священного Писания, где употребляется такой же оборот,
 - г) изучите употребление этого оборота в культуре времени, в которое жил автор.

Методы:

1. Для изучения контекста используйте методы второй главы.
2. Пользуйтесь симфонией. Обращайте внимание на те места, где эти выражения употребляются в переносном смысле.
3. Пользуйтесь вспомогательной литературой (справочники, комментарии, книги по истории).
4. Записывайте результаты ваших исследований, распределяя их по группам.
5. Переводите образное выражение на выражение в прямом смысле.

Пример: Еккл. 9, 4.

- Контекст: Еккл. 9, 1—6.
- Употребление в Библии слова *нес*:
 - 2 Цар. 9, 8 — самоунижение,
 - 2 Цар. 16, 9 — выражение презрения,
 - Фил. 3, 2 — характеристика лжеучителей,

- Откр. 22, 15 — погибающие люди,
- Матф. 7, 6 — недостойные люди.
- Справочники.

Для иудеев псы были прообразом нечистоты и презрения.

- Перевод выражения.

Параллельные места, справочники, контекст открывают довольно ясную картину: пес — прообраз отрицательной (плохой), презренной, недостойной жизни.

- Перевод выражения в отношении исследуемого текста.

Недостойная, презренная, бродячая жизнь все же лучше, чем величественный и прекрасный мертвец.

ЗАДАНИЕ: Исследуйте выражение: *плоды праведности* (Фил. 1,11).

Урок 17

СИМВОЛЫ, ПРООБРАЗЫ

ЦЕЛЬ УРОКА

По окончании урока вы должны уметь:

1. Объяснить правила и методы толкования символов.
2. Объяснить правила исследования прообразов.

ПЛАН УРОКА

1. Толкование символов.
2. Толкование прообразов.

КРАТКИЙ СЛОВАРЬ

Прообраз — образ (тень) будущего.

Символ — предмет, изображение, служащее условным знаком, обозначающим какое-либо понятие, образ.

Толкование символов

Символы могут быть природными, естественными (например, голубь) и сделанными человеком (например, крест). Они могут скрывать истину или раскрывать ее. Нельзя понимать символ в прямом смысле, а также видеть символ там, где его нет.

Принципы:

1. В первую очередь толкователь должен исходить из дословного, буквального значения текста.
2. Символ следует видеть там, где этого требует контекст или где дословное понимание бессмысленно. Например:
 - Откр. 20, 3 — тысяча лет — следует понимать дословно.

- 1 Петр. 5, 8 — сатана, как рыкающий лев, нужно понимать иносказательно.

3. Один и тот же символ может иметь несколько значений.

Например:

- Лев:
 - Христос — Откр. 5, 5;
 - сатана — 1 Петр. 5, 8.
- Огонь:
 - буквально — Откр. 21, 8;
 - суд — Плач Иер. 1, 13;
 - гнев и ревность — Пс. 78, 5;
 - очищение — 1 Кор. 3,15.

4. Одно и то же понятие может отображаться несколькими символами.

Например:

- Христос:
 - хлеб — Иоан. 6, 35;
 - дверь — Иоан. 10, 9;
 - Агнец — Иоан. 1, 29;
 - пастырь — Иоан. 10,14.
- Библия:
 - меч — Еф. 6,17;
 - молоко — 1 Петр. 2, 2;
 - светильник — Пс. 118, 105;
 - пища — Иер. 15,16.

5. Если встречается символ, то это не значит, что весь контекст имеет символическое значение.

Например: Откр. 19, 15—21. В этом тексте есть символы и выражения, которые надо понимать в прямом смысле. Назовите их.

6. Разъяснение символов ищите в контексте. Например: Иер. 24,1—3 — символ, а Иер. 24, 4—10 — разъяснение символа.

7. Изучите, в каком значении этот символ употребляется в Библии, и подберите к контексту самое подходящее из встречающихся значений. Если в Библии этот символ до сих пор не использовался и значение его не истолковывается, — ищите объяснение природы символа в культуре того времени. Например:

- агнец — кротость,
- соль — сохранение,
- свинья — нечистота.

8. Избегайте произвольного толкования символов, которое большей частью может исходить из вашей фантазии, а не из Священного Писания.

Например: Читая Матф. 13, 31—32, многие пытаются истолковывать, кто такие птицы, зачем они прячутся в ветвях дерева и т. д. Если из контекста нет ясного понимания, что мы имеем дело с -символом, не старайтесь истолковывать его.

Методы:

1. Используйте методы второй главы для изучения контекста.

2. Пользуйтесь симфонией. Обращайте внимание на те места, где эти выражения употребляются в переносном смысле.

3. Пользуйтесь вспомогательной литературой (библейские справочники, комментарии, книги по истории).

4. Записывайте результаты ваших исследований, распределяя их по группам (см. урок «Образные выражения»).

5. Переведите символическое значение слова в его прямое значение в вашем контексте.

ЗАДАНИЕ: Исследуйте значение символов: закваска (1 Кор. 5, 6—7); свет (Иоан. 1, 7); венец (Фил. 4, 1); змея (Матф. 10, 16).

Толкование прообразов

Прообраз — это реальное историческое явление или личность (В менее значительном открывается значительное будущее).

Прообраз обычно находится в Ветхом Завете, а его исполнение (образ) — в Новом. Он может содержать в себе один или несколько символов.

Прообраз запланирован Богом и направлен на образ.

Разница между прообразом, символом и иллюстрацией.

Иллюстрация, как уже говорилось раньше, — это рисунок, изображение, пример, поясняющий какую-либо истину.

В отличие от иллюстрации, символ не просто поясняет что-либо, но является условным знаком, указывающим на определенный образ, понятие, стоящее за символом.

Символ часто изображает не сам образ, а его прообраз (однако в виду все равно имеется образ!)

Например: Заклание пасхального агнца является прообразом смерти Христа. В то же время, описание агнца или его изображение — это символ, указывающий на Христа, как на искупительную жертву.

Примеры прообразов:

- Адам — Христос (Быт. 1, 27; 5, 5 — Рим. 5, 14—19; 1 Кор. 15, 49);
- Пасхальный агнец — Христос (Исх. 12, 18—20 — 1 Кор. 5, 7—8).

Принципы:

1. Изучая прообраз, нужно исходить из дословного смысла. Порой между образом и прообразом бывает естественная связь, откуда и вытекает духовное значение.

2. Необходимо определять основную точку сравнения, потому что не во всех отношениях и деталях прообраз указывает на образ.

3. Не опирайтесь на прообразы, исполнение которых в Новом Завете не упомянуто или видно неясно.

ЗАДАНИЕ:

1. Определите, есть ли прообразы в следующих местах Священного Писания:

Быт. 14, 18—20 — Евр. 6, 20—7, 3;

Исх. 12 — 1 Кор. 5, 7—8;

Исх. 17 — 1 Кор. 10, 4;

Исх. 16—17 — Иоан. 6, 31—35; 6, 48—51; 7, 37—39.

2. Исследуйте, есть ли в этих текстах прообразы. Если есть, то покажите их исполнение в Новом Завете:

Быт. 2, 2—3 — _____

Быт. 7, 1—5 — _____

Исх. 25, 30—40 — _____

Лев. 16 — _____

Втор. 18, 6—8 — _____

3 Цар. 17, 12 — _____

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Правильно понимать и толковать Священное Писание очень важно, но без применения его в жизни — это бессмысленно и бесполезно (Иак. 1, 22—25).

Принципы:

1. Применение возможно при точном толковании.

2. Если применить Священное Писание в его буквальном смысле невозможно, ищите духовное объяснение текста и исполняйте его (например: Исх. 30, 19—21).

3. Важно знать запросы и нужды людей настоящего времени.

4. Обращайте внимание на различные группы людей в обществе (студенты, старцы, взрослые, дети); на различные сферы жизни (семья, работа, учеба, жизнь в церкви).

5. Старайтесь найти параллели между временем написания текста и сегодняшней ситуацией.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Урок 1. Введение.	3
Глава 1. ИЗУЧЕНИЕ БИБЛИИ В ОБЩЕМ	
Урок 2. Человек и Библия.	5
Урок 3. Основы изучения Библии.	8
Глава 2. ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ТОЛКОВАНИЯ СВЯЩЕННОГО ПИСАНИЯ	
Урок 4. Связь текста с контекстом.	10
Урок 5. Структура изучаемого материала.	14
<i>Экскурс:</i> Учение Библии.	16
Урок 6. Толкование Писания <i>посредством</i> Писания.	17
<i>Экскурс:</i> Взаимоотношение Ветхого и Нового Завета	19
Урок 7. Внимание к развитию плана спасения.	20
<i>Экскурс:</i> История спасения.	21
<i>Экскурс:</i> Заветы в Библии.	23
Урок 8. Контекст книги.	25
Урок 9. Ближайший контекст.	29
<i>Экскурс:</i> Синтаксис.	32
Урок 10. Значение отдельных слов и выражений.	40
Глава 3. СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРИНЦИПЫ ТОЛКОВАНИЯ СВЯЩЕННОГО ПИСАНИЯ	
Урок 11. Анализ культуры.	43
Урок 12. Анализ литературных форм.	44
Урок 13. Притчи, аллегории.	48
Урок 14. Пророчества.	50
Урок 15. Еврейская поэзия.	51
Урок 16. Образные выражения.	53
Урок 17. Символы, прообразы.	56
Заключение.	59